

Curriculum Vitae Europass	

Informazioni personali	
Cognome e Nomi	Masala Annalisa

--	--

Occupazione desiderata/Settore professionale	Informazione, formazione, educazione all'immagine e allo sviluppo del pensiero progettuale dei bambini.
---	---

Esperienza professionale	
---------------------------------	--

Date	Ottobre 2021 – 30 giugno 2022
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di sostegno
Principali attività e responsabilità	Supporto psico-fisico e relazionale nelle classi III e I del Liceo scientifico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SSVC010009 Liceo Nazionale Canopoleno - Sassari
Tipo di attività o settore	Pubblica istruzione

Date	10-05-2021 – 30-06-2021
Lavoro o posizione ricoperti	Docente discipline grafico pittoriche
Principali attività e responsabilità	Gestione attività educative presso due classi seconde e una classe IV
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SSSD020006 Liceo Artistico Filippo Figari - Sassari
Tipo di attività o settore	Pubblica istruzione

Date	03-05-2021 – 15-06-2021
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto esterno

Principali attività e responsabilità	STEM 2020– Open Stem VS Open school Progettazione e realizzazione delle attività con le scuole dell'infanzia di Villanova Monteleone e Olmedo – modulo Universo Vegetale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SSIC812007 ICS Eleonora d'Arborea – Villanova Monteleone - SS
Tipo di attività o settore	Pubblica istruzione

Date	2021
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Collaborazione professionale in occasione della XX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, dedicata a “L'italiano tra parola e immagini: graffiti, illustrazioni, fumetti”, l'Istituto Italiano di Cultura di Montréal, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, e il Consolato Generale d'Italia a Montréal, con la collaborazione della Galleria Artex te presenta il webinar intitolato “Giocare con la natura. A lezione da Bruno Munari con Beba Restelli”.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Laboratorio Beba Restelli Milano in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Montréal
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	Ottobre 2019 -in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta di laboratorio con metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione laboratori artistici con Metodologia BM nei seguenti progetti “Arcobaleno di Colori” Progetto PoliSS del Comune di Sassari; Concorso a premi per la realizzazione del logo del Contratto di Laguna del Calich – Comune di Alghero INTERG IT FR Marittimo 2014-2020 RETRALAGS, L'escola de Anemone, progetto di valorizzazione delle lingue minoritarie della Sardegna – Finanziato da RAS/Comune di Alghero
Nome e indirizzo del datore di lavoro	APS Anemone ETS
Tipo di attività o settore	Terzo settore, attività di educazione formale e non formale

Date	Marzo – dicembre 2018
Lavoro o posizione ricoperti	Formazione – Promozione legalità e contrasto alle discriminazioni
Principali attività e responsabilità	“Adolescenti competenti” progetto finanziato ai sensi del d.l. 383/2000 art.12 comma 3 lett. f), anno 2016. Promozione della cittadinanza attiva con gli studenti delle classi 1, 2 e 3 del corso serale dell'IIS “E. Lussu” – Piazza Sulis, Alghero. Principali tematiche affrontate: Disuguaglianze economiche e sociali in alcuni paesi del mondo, i paradossi alimentari e la carta di Milano, dichiarazione universale diritti dell'uomo, principi di sostenibilità, censimento risorse territorio, elaborazione progetti di comunicazione sociale con gli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	APS AICS (Associazione Italiana cultura e sport)
Tipo di attività o settore	Ente del Terzo Settore

Date	2016-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta di laboratori con Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Formazione e aggiornamento nei seguenti progetto “Laboratori tattili” Rivolto alle educatrici dei Nidi di Orsei, Sorso, Bosa.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Esmeralda Consulting di Sassari.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2010-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori Metodo Bruno Munari

Principali attività e responsabilità	Laboratori sensoriali rivolto a nuclei familiari con bambini da 0 a tre anni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Network Cagliari in collaborazione con il Comune di Alghero
Tipo di attività o settore	Attività pratiche e sensoriali

Date	2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Docente esperta per le materie di "Design Tessile" rivolto a giovani adulti disoccupati, finanziato dalla Regione Sardegna.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	A.I.C.S. Ente di formazione professionale, Sassari
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2010-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta di laboratori Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Laboratori creativi inseriti nel progetto "Comunità educante"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Akroasis A.P.S. Alghero, In collaborazione con il servizio socio culturale di Romana
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	A.S. 2018-2019 e 2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	POR Docente di formazione per insegnanti della scuola dell'infanzia e primaria sul metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Docente di corso della piattaforma Sofia presso le istituzioni scolastiche di Sassari, Castelsardo, Porto Torres, Alghero
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SSIC813003 Istituto Comprensivo di Ossi (SS)
Tipo di attività o settore	Istruzione pubblica

Date	2019-2021
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Laboratori creativi inseriti nel progetto "Rodari - Munari" rivolto ai bambini della scuola primaria.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C. Alghero SS 1° Circolo
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2019
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta di laboratorio metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Progettazione e organizzazione del progetto "Festival della cultura Creativa"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	A.B.I. Le banche in Italia per i giovani e il territorio.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Laboratori metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Formazione Docenti e laboratori creativi rivolti ai bambini della scuola dell'Infanzia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C. Latte dolce Agro Sassari
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2017- 2019
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Laboratori creativi inseriti nel progetto di “animazione alla lettura”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteca Comunale di Usini Sassari
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2016- 2017
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Laboratori di animazione alla lettura inserito nel progetto “ Il laboratorio del libro”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteca Comunale “Pertini” Cinisello Balsamo (MI)
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	a.s. 2014-2015 e 2015-2016
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta di laboratorio creativo e atelierista
Principali attività e responsabilità	Docente materie artistiche attraverso il metodo Bruno Munari
Nome e indirizzo del datore di lavoro	British American Pre-School – Bilingual European School, Milano.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2014 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta di laboratorio creativo
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione del laboratorio di illustrazione “racconti della tradizione Algherese” rivolto ai bambini del 1° 2° 3° Circolo di Alghero. Pubblicazione “ Rondallas te Ilig”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Obra Cultural de L'Alghè
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2010-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Promozione della lettura attraverso attività presentazione e animazione del libro
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Casa Editrice Giunti
Tipo di attività o settore	Educazione alla lettura

Date	Da novembre 2011 a dicembre 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Laboratorio artistico
Principali attività e responsabilità	Progetto La meta? Il Natale!. Progetto di educazione ambientale e artistica con classi della scuola primaria. Realizzazione di alberi di natale tematici (aria, fuoco, terra, acqua) decorati con colori naturali e allestimento di spazio espositivo presso il mercato in occasione dei festeggiamenti per il natale 2011. Progettazione, realizzazione, comunicazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Commerciale Naturale Consorzio Città Alghero Compagnia d'Impresa, Fondazione META
Tipo di attività o settore	Animazione territoriale

Date	2011-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori creativi
Principali attività e responsabilità	Gestione delle attività grafico espressive previste all'interno della proposta "Dopo-scuola"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C. 2° circolo, Maria Immacolata Alghero
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2011-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Presentazione di attività grafico espressivo all'interno del progetto "Tocco tutto"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Materna Paritaria "Sant'Agnesse" Alghero Fertilia
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	Aprile 2011 - 2012
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione nella manifestazione "Primavera in riviera" e "Benvenudos Gaudi"
Principali attività e responsabilità	Progettazione, realizzazione del laboratorio con Metodologia Bruno Munari, "Rose nell'insalata"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Commerciale Naturale Consorzio Città Alghero Compagnia d'Impresa
Tipo di attività o settore	Animazione territoriale

Tipo di attività o settore	Formazione
Date	2009-2010
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione di un corso di giardinaggio, rivolto agli anziani della Casa di Riposo Alghero
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Alghero – servizi sociali – progetto PLUS in collaborazione Associazione Isola Verde. Alghero
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2009-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Progettazione e gestione di settimane vacanze a tema "Campi Estivi"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	A.S.D. Cavalluccio Marino - Alghero
Tipo di attività o settore	Project manager e responsabile di attività ricreative

Date	2008-2010
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta attività ludico espressive
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione di iniziative sociali di promozione alla lettura, sociali e ambientali.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Alghero "Fondazione Siotto" in collaborazione con la Società Umanitaria Alghero.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	A.S. 1999-2000 A.S. 2003-2004 A.S. 2006-2007 A.S. 2008-2009
------	--

Lavoro o posizione ricoperti	Esperta attività didattico creative e creazione di pubblicazioni
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione dei seguenti percorsi artistici e interculturali: “ Fregulas Malas”; “ Per casa il mondo”; “Amico Libro”; “ Giocare con l'arte”; “ Librolandia”; illustrazione scenografica”; “Progetto creatività e teatro”.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	2° Circolo Didattico Maria Immacolata, Alghero (ss)
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine e inclusione interculturale

Date	2006
Lavoro o posizione ricoperti	Illustratrice di riviste per ragazzi
Principali attività e responsabilità	progettazione grafica del giornalino “ Mataresias”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Omniu Cultural de L'Alguer Centre de Recursos Pedagogics Maria Montessori
Tipo di attività o settore	Grafico-illustrazione

Date	2008- 2009
-------------	-------------------

Lavoro o posizione ricoperti	Esperta attività didattico creative
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione del progetto “ Il Laboratorio del libro”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C. Osilo Sassari
Tipo di attività o settore	Laboratori e Formazione

Date	2007-2008
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto attività didattico creative
Principali attività e responsabilità	Consulenza nelle attività di Formazione e aggiornamento, “ Il laboratorio del libro” rivolto a docenti della scuola primaria e secondaria.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C. Anna Compagnone, Palau (OT)
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	A.S. 2003-2004 A.S. 2004-2005 2007-
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta attività didattico espressive, Formazione e aggiornamento Docenti.
Principali attività e responsabilità	Docente Esperta per la realizzazione del progetto “ La Bottega Giocosa del Libro” ; “ Giocare con la creatività” e realizzazione dei seguenti progetti “ Giocare con l'arte” “ Sogno di fare” “ Le carte narranti” “ L'escola vella fa Cent anys”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	3°Circolo Didattico Sacro Cuore Sassari, 2° Circolo Didattico V. Azuni Porto Torres, 3° Circolo Didattico V. M. Manca Alghero, 1° Circolo Sacro Cuore Alghero
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2007-2008
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratorio creativo
Principali attività e responsabilità	Promozione delle attività laboratoriali per favorire l'aggregazione sociale all'interno del progetto AGORA'.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MAB Compagnia Teatrale Sassari in collaborazione con il Comune di Sassari
Tipo di attività o settore	

Date	2007-2008
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta attività didattico espressive
Principali attività e responsabilità	Docente esperto in attività grafico espressive per lo svolgimento di attività di formazione del personale docente " Un Libro tra le mani"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	12°13° Circolo Didattico Sassari
Tipo di attività o settore	Formazione – Educazione all'immagine
Date	2007/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori didattico creativi
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di attività grafico espressive per favorire la piena integrazione degli alunni diversamente abili.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione O.N.L.U.S Isola Verde
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2003-2004 2005-2006 2007-
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori didattico espressivi
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di laboratori grafico espressivi per lo svolgimento di attività di Formazione del personale Docente " Il laboratorio del libro" " Giocare con l'arte" " Creare con i rifiuti"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direzione Didattica G- B- Fabio La Maddalena; 7° Circolo Direzione Didattica Li Punti Sassari. I.C. Grazia Deledda Usini . 1° Circolo Direzione Didattica Tortolì (NU) D.D. Latte-dole-agro, Sassari
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2005 2006
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta Metodo Bruno Munari
Principali attività e responsabilità	Docente esperta per la formazione degli allievi iscritti al corso di letteratura per l'infanzia per la realizzazione del progetto di animazione alla lettura " Le carte narranti"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Sassari – Facoltà di lettere e filosofia – Corso di laurea in Scienze dell'educazione-
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2002 – 2006
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori creativo
Principali attività e responsabilità	Progettazione di attività didattico espressive finalizzate alla promozione della lettura all'interno del progetto "Nati per leggere"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sistema Bibliotecario della provincia di Sassari in collaborazione con la libreria di Sassari Koinè e Coros Figulinas.
Tipo di attività o settore	Educazione alla lettura e all'immagine

Date	2000/2001 2002 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta attività didattico espressive
Principali attività e responsabilità	Progettazione dei laboratori grafico espressivi inerente al progetto Por " Corallo" , denominato " non perdiamoci per strada" , misure di prevenzione contro la dispersione scolastica.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione temporanea di scopo : Amministrazione comunale, Direzione Didattica: 1°,2°,3° circolo di Alghero, Agenzia formativa I.A.L. Sardegna
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2000-2003
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto laboratori creativi
Principali attività e responsabilità	Realizzazione e progettazione del laboratorio finalizzato alla promozione della lettura " Laboratorio del libro"
Nome e indirizzo del datore	Direzione Didattica Sorso-Sennori

di lavoro	
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2000- 2001
Lavoro o posizione ricoperti	Docente Esperta attività didattico espressive
Principali attività e responsabilità	Progettazione di laboratori creativi per la formazione degli allievi iscritti alla Facoltà di Lettere e Filosofia- Scienze dell'educazione. All'interno del progetto " Scrivere per bambini e per pupazzi" Far-si fare libri"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Sassari Facoltà di lettere e filosofia, in collaborazione con Società Umanitaria di Alghero.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	2001- 2004
Lavoro o posizione ricoperti	Docente attività artistiche
Principali attività e responsabilità	4Collaborazione con incarico di docente per l'insegnamento delle seguenti materie " Storia dell'immagine e della comunicazione visiva" " Linguaggio e tecniche della pubblicità" " Composizione grafica e fotografica".
Nome e indirizzo del datore di lavoro	C.F.P. Ente di Formazione gestiti da I.F.O.L.D – O.N.L.U.S.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

Date	1999-2000
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori Didattico creativi
Principali attività e responsabilità	Progettazione di laboratori creativi all'interno del progetto "Dall'Immagine al racconto"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direzione Didattica Statale di Santadi (CA) in collaborazione con la casa editrice Giunti e Regione Autonoma della Sardegna.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine.

Date	1998-1999
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta laboratori
Principali attività e responsabilità	Realizzazione del progetto "Il gioco dell'arte", affiancamento nella conduzione delle attività all'interno della Pinacoteca di Brera. Milano
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione amici di Brera, Milano
Tipo di attività o settore	Educazione all'Immagine

Date	1992-1999
Lavoro o posizione ricoperti	Educatrice e formatrice ambientale e nella multiculturalità, socia cooperante, esperta attività creative, animatrice, educatrice centri estivi.
Principali attività e responsabilità	Esperta di laboratorio, educatrice, progettazione e realizzazione allestimenti per manifestazioni, convegni, fiere, eventi conclusivi dei progetti educativi ecc.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Koinè: Cooperativa sociale ONLUS. Novate Milanese
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine, educatrice ambientale.

Date	1998- 1999
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Insegnamento di materie artistiche.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media Statale, Giovanni XXIII° Senago (Mi)
Tipo di attività o settore	Educazione artistica

Date	1994-1995
Lavoro o posizione ricoperti	Docente materie artistiche
Principali attività e responsabilità	Collaborazione professionale per l'insegnamento di materie artistiche nell'ambito dei corsi di formazione professionale per allievi diversamente abili.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	C.F.P. Corso di Formazione professionale, Fondazione P.J. Don Gnocchi Milano, per conto della Regione Lombardia.
Tipo di attività o settore	Educazione all'immagine

VOLONTARIATO	
Date	Gennaio 2012
Lavoro o posizione ricoperti	Volontariato
Principali attività e responsabilità	Volontaria presso le case di Madre Teresa di Calcutta in India dedicate ai bambini con disabilità, Shishu Bhavan e Daya Dan. Lavanderia, esercizi riabilitativi attività ludiche
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Shishu Bhavan – 78 AJC Bose road – Calcutta India

Istruzione e formazione	
--------------------------------	--

Date	Anni 2011 e 2012
Titolo del modulo formativo	Master in Metodologia Bruno Munari®
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Promuovere il pensiero progettuale nei bambini
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Associazione MBM di Alberto Munari in collaborazione con L'Università di Toirano GE

Date	2011-2012
Titolo del modulo formativo	Percorsi di formazione specialistica Metodo Bruno Munari®
Principali tematiche/competenza professionali possedute	“ Come promuovere il pensiero progettuale nei bambini” “ Giochi didattici”.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Beba Restelli e Michela Dezzani (docenti ABM)

Date	2004
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Attesto di partecipazione Le mille e un Europa: stati generali dell'immaginario infantile.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Scienze della Formazione Genova Organizzato dal preside Prof. Pino Boero

Date	1998-1999
-------------	-----------

Titolo del modulo formativo	Decoratrice Ceramica
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Corso di specializzazione annuale in “ Decoratori Ceramisti”
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Civica Scuola Cova di Milano

Date	1996
Titolo del modulo formativo	Attestato di partecipazione
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Convegno “ Prevenzione del Disagio giovanile”
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	A.S.A. 65 Cesena Condotta da Dott. Paolo Crept

Date	1995
Titolo del modulo formativo	Educatore e formatore ambientale
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Strumenti, metodologie, modalità di conduzione di attività di educazione e comunicazione nelle aree protette.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	WWF ITALIA

Date	1994
Titolo del modulo formativo	L'orto-giardino, strumenti per l'adozione dei giardini scolastici
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Cicli Naturali, gestione della sostanza, principi di progettazione partecipata, estetica del paesaggio.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Provincia di Milano – Scuola Agraria Monza

Date	1994
Titolo del modulo formativo	Attestato di collaborazione
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Laboratorio con Metodologia Bruno Munari
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Beba Restelli, collaboratrice Bruno Munari.

Date	1994-1995
Titolo del modulo formativo	Attestato di frequenza
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Corso di aggiornamento “ Dall'Immagine al racconto”
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Coca Frigerio (Collaboratrice di Bruno Munari)

Date	1994- 1996
Titolo del modulo formativo	Attestato di frequenza
Principali tematiche/competenza	Corso annuale di “ Teatro di animazione – Burattini Pupazzi Ombre- “Animazione Musicale”

professionali possedute	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Civica Scuola di animazione Pedagogica e Sociale Milano

Date	1989-1993
Titolo del modulo formativo	Diploma di Laurea Con Votazione 110/110
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Decorazione Pittorica Tecniche dell'incisione, plastica ornamentale, tecniche pittoriche.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Accademia di Belle Arti di Brera di Milano

Date	1986
Titolo del modulo formativo	Diploma
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Decorazione Pittorica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Statale D'arte Sassari

Madrelingua **Italiano**

Altra(e) lingua(e)					
Autovalutazione e Livello europeo (*)	Comprensione		Parlato		Scritto
Lingua Inglese	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Lingua Spagnola	Buona	Buona	Buona	Buona	scolastico
	Buona	sufficiente	scolastico	scolastico	nessuna

Capacità e competenze sociali	
Capacità e competenze organizzative	Buone capacità organizzative, soprattutto nella gestione del lavoro gruppo/ classe, competenze acquisite nell'arco di un decennio e favorite dalle diverse collaborazioni con Istituti Scolastici su tutto il territorio Nazionale, Enti, Associazioni, e Amministrazioni, e come assistente di laboratorio creativo in occasione della mostra/evento, 29 ottobre 18 dicembre 1994 "Adulti e bambini in zone inesplorate" a cura Di Bruno Munari, coordinati da Beba Restelli in collaborazione con Società Umanitaria Milano volto a favorire l'inclusione dei migranti e delle loro famiglie nel tessuto sociale del territorio. Assistente di laboratorio creativo presso il Museo Diocesano in occasione della mostra di Lucio Fontana, Coordinato da Beba Restelli e Ivana Anconelli (Museo delle ceramiche a Faenza) Giugno 1999. Esperta del laboratorio Una Fiaba da costruire... in occasione del Festival della Valle dei Nuraghi. Torralba, Agosto 2000. Promosso da Associazione Archivi del Sud, Alghero. Esperta laboratorio di illustrazione in occasione del Festival Nazionale di Teatro per Ragazzi. Irgoli, promosso Dal Regista Mario Faticoni. Infine, come Esperta di laboratorio in occasione del Bibliofestival 2003/2004 – 2006/2007 – 2007/2008. Promosso da 6° circolo di Sassari in collaborazione con l'amministrazione comunale Sassari. Buone capacità relazionali acquisite con l'esperienza dal 1992 come socia lavoratrice presso la cooperativa di servizi sociali Koinè Milano, successivamente, nel 2008 come Fondatrice del centro culturale per bambini " Bibliomela", in collaborazione con l'associazione Isola Verde Alghero e Fondazione Siotto Alghero, all'interno del quale vengono sviluppati laboratori di animazione, arte, educazione ambientale in

	tutte le loro forme.
Capacità e competenze tecniche informatiche	conoscenza ambiente windows, utilizzo di word, internet explorer, posta elettronica, socialnetwork.
Capacità e competenze artistiche	<p>I contatti e l'esperienza acquisita presso il laboratorio di Beba Restelli, collaboratrice di Bruno Munari , hanno maturato ammirazione e approfondimento del metodo che si ispira a Bruno Munari, con particolare interesse al lavoro di grafica progettazione e illustrazione dei seguenti volumi:</p> <p>La rivista “ scuola materna” casa editrice La Scuola 2005/2006;</p> <p>Lo scheletro francese, i libri di luca 2000, la famiglia volpettini e altri racconti, Arleppino e Frugolafrù. Curati da Antoni Arca , Edizioni Condaghes, Cagliari;</p> <p>Mensile Mataresias 2006/2006 ,promosso dall'Associazione Culturale de l'Alguer, Centre de Recursos Maria Montessori.</p> <p>Lo conta del mes 2007, jocs de paper , Crema de pau,a cura di Antoni Arca.Edizioni Condaghes;</p> <p>Una bonissima olor a cura di Guido Sari, Cornelleta a cura di Aldo Sari. Edizioni Condaghes, in collaborazione con la presidenza della Generalitat de Catalunya, promozione del centro di recursos Maria Montessori e Omniu Cultural de l'Alguer i d'Enllac;</p> <p>“I racconti di Nino” Curato da Antoni arca. Edizione Condaghes.</p> <p>Progettazione delle copertine:</p> <p>Un genere a parte, curato da Antoni Arca. Edizione Condaghes.</p> <p>Infanzia e letteratura oltre le sbarre. Edizione Condaghes.</p> <p>Carezze, brividi e harry Potter, curato da Antoni Arca. Edizione Condaghes.</p>
Altre capacità e competenze	<p>Particolare interesse per i musei, pinacoteche, eventi in libreria.</p> <p>Appassionata di giardinaggio e orticoltura</p> <p>Interesse per la lettura con riferimento alla letteratura per ragazzi.</p> <p>Coltivo il piacere nella visione di film d'autore.</p>
Patente	Patente B
Ulteriori informazioni	
Allegati	

Data 22/02/23

Autorizzo il trattamento dei dati ai sensi GDPR 2018 (Regolamento Generale sulla protezione dei dati)

Annalisa Masala

