



**ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2024/2025
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17 c.1 D. Lgs. N. 62/2017 – art. 10 O.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

Classe V Sez. A

Liceo Scientifico Sportivo

Coordinatore Prof. Enrico Mura

DIRIGENTE Prof. Stefano Manca

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE E PRESENTAZIONE ISTITUTO

Il Convitto Nazionale “Canopoleno” è un’istituzione educativa pubblica - dotata di personalità giuridica ed autonomia amministrativa - che concorre al perseguimento degli obiettivi di sistema di istruzione e formazione nazionale, mediante l’organizzazione flessibile delle attività educative e la gestione unitaria delle scuole annesse. Il Convitto “Canopoleno” fu fondato come Collegio dal prelado sassarese Antonio Canopolo (arcivescovo di Oristano dal 1588 al 1621) l’8 dicembre 1611 ed inaugurato otto anni dopo. Il Seminario fu affidato dal 1627 ai Gesuiti che, per circa due secoli, ospitarono i seminaristi finché, nel 1773 chiuse i battenti per l’abolizione dell’ordine gesuitico da parte di Clemente XIV. Fu riaperto quindici anni dopo, nel 1788, per ordine del sovrano Vittorio Amedeo III. Nel 1824 i Padri Gesuiti, in seguito alla Bolla pontificia di Pio VIII, ricostituirono l’ordine e tornarono a governare la scuola. I locali del “Canopoleno” furono allora restaurati ed ampliati e venne esteso anche il programma di insegnamento. In seguito a queste innovazioni, il Convento fu trasformato da seminario religioso a Collegio dello Stato frequentato dai figli della ricca borghesia di Sassari. Per questo motivo, sotto il Re Carlo Felice, assunse il titolo di “Real Convitto Canopoleno dei Nobili” e vi si poteva accedere pagando rette molto alte, che solo le famiglie più agiate erano in grado di sostenere. Nel 1852 venne inserito nel piano dei collegi “Convitti Nazionali”. Fu infine riconosciuto ufficialmente Convitto Nazionale con Regio Decreto del 10 marzo 1860. Nel maggio 1865 venne istituito il Liceo-Ginnasio “Domenico Alberto Azuni” che vi fu ospitato fino alla costruzione di un edificio inaugurato nel 1933. All'interno “Regio Convitto Nazionale Canopoleno, poco dopo fu creato un Liceo-Ginnasio annesso al Convitto per consentire agli studenti di poter frequentare le scuole senza dover uscire dal Collegio stesso. Agli inizi degli anni Settanta il Convitto Nazionale “Canopoleno”, vista l’impossibilità di poter procedere ad una qualsiasi ristrutturazione del vecchio edificio, sempre più disastroso, si trasferì con le scuole annesse nella nuova sede di via Luna e Sole. Nelle vicende del “Canopoleno” fanno da sfondo gli avvenimenti più significativi della storia sarda del Novecento, con protagonisti di rilievo della società: da Palmiro Togliatti (ex convittore) ad Antonio Segni, Camillo Bellieni, Enrico Berlinguer, Francesco Cossiga, Antonio Pigliaru e Salvatore Mereu.

Oggi il “Canopoleno” è un complesso edilizio modernamente concepito che insiste su un’area di circa tre ettari ed è strutturato in edifici diversi che comprendono il Convitto, la Scuola Primaria, la Scuola Secondaria di 1° grado e la Secondaria di 2°, articolata in Liceo Classico, Liceo Classico Europeo, Liceo Scientifico Sportivo, Liceo Scientifico Internazionale ad indirizzo lingua cinese. A partire dall’a. s. 2010/11 è stata estesa anche alla scuola secondaria di secondo grado una formula innovativa di campus – studio, il PROGETTO CAMPUS. In un ambiente loro dedicato, dotato di moderni sussidi informatici, gli studenti hanno la possibilità di trascorrere il pomeriggio usufruendo dell’assistenza di educatori e docenti. Il piano educativo prevede, in particolare, un supporto generalizzato ed individualizzato per i principali insegnamenti calibrato sulle necessità della classe e del singolo studente. Gli studenti che aderiscono al Campus sono monitorati con continuità nelle attività e partecipano alle iniziative del Convitto, come i giochi sportivi delle Convittadi. La proposta didattica comprende sia l’attività scolastica che quella educativa – convittuale; ha la funzione ed il compito di educare e di formare “di più e meglio” gli studenti, motivandoli a sviluppare una pluralità di competenze attraverso l’apprendere a riflettere, pensare, ragionare, inventare, creare. Vuole, pertanto, assolvere al duplice compito di far sentire l’adolescente a proprio agio in modo da utilizzare il

gruppo dei pari come situazione in cui esprimere il proprio sé autentico e, nello stesso tempo, di guidarlo al progressivo riconoscimento di un mondo esterno con cui confrontarsi, vissuto come occasione di esplorazione e conoscenza.

2.INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1.IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

2.2 LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO

Il percorso del Liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, fisica, e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale (art. 8 comma 1 del DPR 89/2010).

La sezione ad indirizzo sportivo è volta all’approfondimento delle scienze motorie e sportive e di una o più discipline sportive all’interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali nonché dell’economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l’attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative. (art. 2 comma 1 DPR n. 52 del 5.3.2013)

2.3 PECUP

Il PECUP, Profilo educativo, culturale e professionale dello studente di Liceo scientifico ad indirizzo sportivo, secondo quanto stabilito dal DPR n. 89/2010 (*Regolamento dei licei*), indica l'insieme delle competenze che lo studente deve acquisire per divenire cittadino responsabile, in grado di operare autonomamente e criticamente le proprie scelte di vita, imparando a lavorare in *team* nel rispetto dell'altro.

Il Liceo Scientifico Sportivo è finalizzato all'apprendimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive, all'interno di un quadro culturale che favorisca l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali, nonché dell'economia e del diritto. Il percorso guida lo studente a sviluppare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Il Liceo scientifico ad indirizzo sportivo rilascia un diploma integrato con la certificazione delle competenze acquisite dallo studente, consentendo l'accesso all'università ed agli istituti di alta formazione artistica, musicale e coreutica, nonché ai percorsi di istruzione e formazione tecnica superiore, fermo restando il valore del diploma medesimo a tutti gli altri effetti previsti dall'ordinamento giuridico.

2.3.1 Profilo dello studente al termine del percorso di studio

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni agli altri indirizzi liceali, sapranno:

- applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- approfondire la conoscenza e pratica delle diverse discipline sportive;
- orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali

2.4 QUADRO ORARIO

	Classe1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
Materia	Ore settimanali				
ITALIANO	4	4	4	4	4
LINGUAE CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA	5	5	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE NATURALI	3	3	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT			3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	3	3	3	3	3
DISCIPLINE MOTORIE E SPORTIVE	3	3	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

3. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

3.1 STORIA DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2022/23	21	-	1	20
2023/24	20	3	2	23
2024/25	21	1	-	-

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

BREVE PRESENTAZIONE DELLA CLASSE:

La classe è composta da 22 alunni (9 ragazzi e 13 ragazze) non tutti provenienti dalla 4 AS. Una nuova alunna, proveniente dal liceo scientifico sportivo 'Michelangelo' di Cagliari, si trova a Sassari per ragioni sportive.

A livello generale, la classe ha dimostrato una partecipazione discontinua alle attività proposte. Sebbene non si riscontrino criticità diffuse, la maggior parte degli studenti si attesta su livelli di sufficienza, con una tendenza alla stabilizzazione piuttosto che al miglioramento. Si segnala la presenza di un nucleo ristretto di studenti che hanno mostrato un impegno costante e risultati apprezzabili nelle diverse discipline. Tuttavia, la dinamica prevalente è stata caratterizzata da una certa inerzia e da una difficoltà nel mantenere un livello di motivazione elevato nel tempo. Negli ultimi tre anni, si è potuto osservare un progressivo affievolimento dell'entusiasmo iniziale e un calo nell'applicazione allo studio. Questo trend negativo potrebbe essere attribuibile a diversi fattori, tra cui una possibile difficoltà nell'affrontare la crescente complessità dei contenuti, una gestione meno efficace del carico di studio o dinamiche interne al gruppo classe che hanno influito sulla concentrazione e sull'impegno individuale.

Punti di Forza:

Nonostante l'andamento generale, è importante sottolineare alcuni aspetti positivi:

- **Coesione del gruppo:** Nei momenti di attività pratica e sportiva, la classe ha dimostrato una buona capacità di collaborazione e un discreto spirito di squadra.
- **Interesse per le discipline sportive:** L'indirizzo specifico del corso di studi ha mantenuto vivo l'interesse di molti studenti verso le attività fisiche e le tematiche ad esse connesse.
- **Presenza di elementi validi:** Alcuni studenti hanno saputo distinguersi per impegno, metodo di studio e risultati conseguiti, rappresentando un potenziale positivo per il resto della classe.
-

Punti di Debolezza:

Parallelamente, si evidenziano alcune aree di fragilità che hanno contribuito al calo di rendimento:

- **Calo della motivazione:** Come accennato, si è osservata una progressiva diminuzione dell'entusiasmo e della costanza nello studio nel corso del triennio.
- **Metodo di studio non sempre efficace:** Molti studenti mostrano difficoltà nell'organizzazione del lavoro domestico e nell'adozione di strategie di apprendimento efficaci.
- **Partecipazione in classe:** La partecipazione attiva alle discussioni e alle attività proposte in aula è risultata spesso limitata e non sempre propositiva.
- **Gestione del carico di studio:** Alcuni studenti hanno manifestato difficoltà nel gestire la mole di lavoro richiesta, soprattutto in concomitanza con gli impegni sportivi.

Strategie Didattiche Attuate:

Nel corso dell'anno, sono state adottate diverse strategie didattiche per cercare di stimolare l'interesse e migliorare il rendimento della classe, tra cui:

- **Lezioni interattive e utilizzo di materiali multimediali:** Per rendere le lezioni più coinvolgenti e favorire una partecipazione attiva.
- **Lavoro di gruppo e apprendimento cooperativo:** Per stimolare la collaborazione e la condivisione di competenze.
- **Attività pratiche e laboratoriali:** Per rendere più concreti gli apprendimenti e favorire un approccio attivo alla conoscenza.
- **Recuperi individualizzati e per piccoli gruppi:** Per supportare gli studenti con maggiori difficoltà e colmare eventuali lacune.
- **Valorizzazione delle eccellenze:** Per incentivare l'impegno e fornire modelli positivi all'interno della classe.

Risultati Complessivi:

Al termine dell'anno scolastico, i risultati complessivi della classe riflettono l'andamento descritto. La maggior parte degli studenti ha raggiunto la sufficienza, ma con margini di miglioramento significativi, si evidenzia la presenza di alcune criticità individuali che necessitano di attenzione. Il nucleo di studenti con risultati brillanti è limitato.

Si auspica che gli studenti, forti delle esperienze maturate e consapevoli delle proprie aree di miglioramento, possano affrontare con maggiore determinazione e successo le sfide del futuro. Va specificato che tre alunni necessitano di un P.F.P (Progetto Formativo Personalizzato - Sperimentazione didattica) in quanto atleti di alto livello.

3.2. COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

CONSIGLIO DI CLASSE	
DISCIPLINE	DOCENTI
Religione	Papa Giuseppe
Lingua e letteratura Italiana	Scudino Marzio
Lingua e cultura Inglese	Masia Cinzia
Storia e Filosofia	Piroddi Antonio
Matematica	Mura Enrico
Fisica	Anedda Marta
Scienze Naturali	Saba Silvia
Scienze Motorie e sportive	Santina Santoni
Diritto ed economia dello sport	Francesco Mariano Dore
Discipline sportive	Piras Gavinuccio

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020	A.S. 2024/2025
Religione	Prof. Giuseppe Papa	Prof. Giuseppe Papa	Prof. Giuseppe Papa
Italiano	Prof. Marzio Scudino	Prof. Marzio Scudino	Prof. Marzio Scudino
Storia	Prof. Antonio Piroddi	Prof. Antonio Piroddi	Prof. Antonio Piroddi
Filosofia	Prof. Antonio Piroddi	Prof. Antonio Piroddi	Prof. Antonio Piroddi
Inglese	Prof.ssa Cinzia Masia	Prof.ssa Cinzia Masia	Prof.ssa Cinzia Masia
Matematica	Prof. Enrico Mura	Prof. Enrico Mura	Prof. Enrico Mura
Fisica	Prof. Dolores Scala	Prof. Dolores Scala	Prof.ssa Marta Anedda
Diritto ed economia	Prof. Mariano Dore	Prof. Mariano Dore	Prof. Mariano Dore
Scienze	Prof.ssa Paolini Mara	Prof.ssa Silvia Saba	Prof.ssa Silvia Saba
Discipline spo	Prof.ssa Luigi Casu	Prof.ssa Santina Santoni	Prof. Gavinuccio Piras
Sc. Motorie	Prof. Santina Santoni	Prof. Riccardo Sieni	Prof.ssa Santina Santoni

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA

4.1 TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE
<ul style="list-style-type: none"> - padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; - comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); - elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; - identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; 	LA DONNA	ITALIANO SCIENZE MOTORIE DISCIPLINE SPORTIVE DIRITTO INGLESE SCIENZE MATEMATICA FISICA

	IL LAVORO	ITALIANO SCIENZE MOTORIE DISCIPLINE SPORTIVE DIRITTO INGLESE SCIENZE MATEMATICA FISICA
	IL TEMPO E L'INFINITO	ITALIANO SCIENZE MOTORIE DISCIPLINE SPORTIVE DIRITTO INGLESE SCIENZE MATEMATICA FISICA

4.2 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O. E PNRR): ATTIVITÀ NEL TRIENNIO

Titolo	Enti e soggetti coinvolti	Descrizione Attività svolte	Competenze specifiche e trasversali acquisite	Valutazione/riflessione sull'esperienza
Corso sulla sicurezza	Ente Privato	Presentazione dei principali fondamenti normativi sulla sicurezza in ambito lavorativo	Acquisizione dei principali fondamenti normativi sulla sicurezza in ambito lavorativo	Globalmente positiva
Progetto Asimov	Laboratorio del Gran Sasso	Il progetto prevede l'attività di lettura, analisi e recensione delle opere in gara da parte degli studenti. Gli studenti saranno direttamente coinvolti sia nella veste di giurati – chiamati a scegliere la migliore opera di divulgazione scientifica pubblicata nei due anni precedenti – sia in quella di concorrenti.	Competenza di lettura e scrittura; riconoscere e realizzare un testo argomentativo di ambito scientifico. Confrontare e analizzare dati.	Globalmente positiva
Stage di vela	Ente Privato	Il progetto si prefigge l'obiettivo di avvicinare gli studenti al mondo della Vela inteso nella sua accezione più ampia. L'alunno sarà formato da uno staff di istruttori che utilizzano una didattica al passo con i tempi basata sul metodo esperienziale. Le giornate saranno finalizzate alla conoscenza delle manovre fondamentali su una Deriva o piccolo	Competenze teorico-pratiche relative alla pratica di tale sport ma e di competenze di base inerenti allo stare insieme, alla collaborazione e al lavoro di squadra.	Globalmente positiva

		cabinato e al raggiungimento dell'autonomia sulle imbarcazioni.		
Stage sulla neve a Foppolo	Ente privato	Il progetto si prefigge l'obiettivo di avvicinare gli studenti al mondo degli sport invernali inteso nella sua accezione più ampia. L'alunno sarà formato da uno staff di istruttori che utilizzano una didattica al passo con i tempi basata sul metodo esperienziale. Le giornate saranno alternate tra lezioni teoriche e pratiche.	Competenze teorico-pratiche relative alla pratica di tale sport ma e di competenze di base inerenti allo stare insieme, alla collaborazione e al lavoro di squadra.	Positiva
Corso di Orienteering a Torre grande (OR)	Ente privato	La corsa di orientamento o orienteering , è una disciplina sportiva che ha come obiettivo quello di completare – nel minor tempo possibile – un percorso definito dal passaggio obbligato presso alcuni punti di controllo, con il solo utilizzo di una bussola e di una cartina topografica disegnata appositamente per questo sport. Le gare di orienteering si svolgono principalmente in ambiente naturale, infatti l'orienteering è anche chiamato " lo sport dei boschi ", ma può essere praticato con uguale divertimento anche nei parchi o nei centri storici delle città.	Competenze teorico-pratiche relative alla pratica di tale sport ma e di competenze di base inerenti allo stare insieme, alla collaborazione e al lavoro di squadra.	Ottima
Brevetto assistente bagnanti acque interne	Ente Privato	Il corso prevede la frequenza a 76 ore di cui 26 di teoria, 20 di pratica e 30 di tirocinio. Il progetto si prefigge l'obiettivo di avvicinare concretamente gli studenti al mondo del lavoro, fornendo loro uno strumento importante a tal fine, pienamente in linea con le discipline oggetto di insegnamento nel loro corso di studi. Al termine del "Corso F.I.N. – acque interne" l'alunno sarà formato e abilitato dalla federazione Italiana Nuoto sezione salvamento. Le competenze acquisite nel corso di formazione gli consentiranno di intervenire in modo adeguato per praticare il primo soccorso e di avere l'opportunità di svolgere una prima esperienza nel mondo del lavoro.	Il corso volto all'acquisizione del brevetto di assistente bagnanti consente agli alunni di acquisire nozioni teoriche e competenze pratiche riguardanti non le tecniche di nuoto e salvamento, nozioni di primo soccorso e sui profili di responsabilità relativi al rapporto di lavoro.	Globalmente positiva o

4.4 ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Il percorso di orientamento per gli studenti della classe quinta del Liceo Sportivo rappresenta una fase cruciale nel loro cammino formativo. In un momento di transizione verso il mondo dell'istruzione superiore o del lavoro, l'obiettivo principale è fornire agli studenti gli strumenti, le informazioni e la consapevolezza necessari per compiere scelte informate e in linea con i propri interessi, talenti e aspirazioni, tenendo in considerazione le specificità del loro percorso di studi incentrato sullo sport.

Obiettivi Generali delle Attività di Orientamento:

- Fornire una panoramica delle opportunità di studio post-diploma, con particolare attenzione ai corsi di laurea in ambito sportivo, motorio, fisioterapico, gestionale-sportivo e discipline affini.
- Esplorare le possibili sbocchi professionali nel settore sportivo (agonistico, amatoriale, tecnico, manageriale, giornalistico, del benessere, ecc.) e in ambiti correlati.
- Sviluppare competenze di auto-valutazione, analisi delle proprie attitudini e motivazioni, e capacità decisionali.
- Offrire strumenti pratici per la ricerca di informazioni, la preparazione a colloqui e la stesura di curriculum vitae.
- Sensibilizzare gli studenti sull'importanza della pianificazione del proprio futuro professionale e personale.

Attività Svolte:

Le attività di orientamento realizzate nel corso dell'anno scolastico hanno mirato a coinvolgere attivamente gli studenti attraverso diverse modalità:

1. Incontri Informativi e Testimonianze:

- **Presentazione di Corsi di Laurea:** Sono stati organizzati incontri con rappresentanti di diverse università e facoltà, con un focus sui corsi di laurea in Scienze Motorie, Fisioterapia, Management dello Sport, Diritto dello Sport, Preparazione Atletica, e altri percorsi affini. Le presentazioni hanno illustrato i piani di studio, gli sbocchi professionali e i requisiti di ammissione.
- **Testimonianze di Professionisti del Settore Sportivo:** Atleti, allenatori, dirigenti sportivi, giornalisti sportivi, fisioterapisti e altri professionisti del settore hanno condiviso le loro esperienze, offrendo agli studenti una visione concreta del mondo del lavoro sportivo e fornendo consigli utili per intraprendere carriere simili.
- **Focus sulle Forze Armate e Corpi Sportivi Militari:** Sono stati invitati rappresentanti di realtà come i Gruppi Sportivi Militari (Carabinieri, Polizia di Stato, Guardia di Finanza, Esercito, Marina, Aeronautica) per illustrare le opportunità di carriera che coniugano la passione per lo sport con l'impegno civile.

2. Laboratori e Workshop Pratici:

- **Bilancio di Competenze Sportive e Trasversali:** Attraverso attività interattive e questionari guidati, gli studenti hanno avuto l'opportunità di riflettere sulle proprie abilità sportive, ma anche sulle competenze trasversali sviluppate grazie alla pratica sportiva (lavoro di squadra, disciplina, gestione dello stress, leadership, problem solving).
- **Tecniche di Ricerca Attiva del Lavoro:** Un workshop specifico ha fornito strumenti pratici per la ricerca di opportunità lavorative nel settore sportivo, l'utilizzo di piattaforme online dedicate e la creazione di un profilo professionale efficace.
- **Simulazioni di Colloqui di Lavoro/Ammissione:** Sono state organizzate simulazioni di colloqui per preparare gli studenti ad affrontare con maggiore sicurezza i processi di selezione per l'università o per il mondo del lavoro:

3. Visite e Open Day:

- **Visite a Strutture Sportive e Centri di Eccellenza:** La classe ha avuto l'opportunità di visitare centri sportivi di alto livello, palestre, federazioni sportive o aziende del settore, per osservare da vicino le dinamiche lavorative e le diverse figure professionali coinvolte.
- **Partecipazione a Open Day Universitari:** Gli studenti sono stati accompagnati o incentivati a partecipare agli Open Day organizzati dalle università di loro interesse, in particolare quelle con corsi di laurea in ambito sportivo.

4. Tutoraggio Individuale e Consulenza:

- **Colloqui Individuali con il Docente Referente per l'Orientamento:** Ogni studente ha avuto la possibilità di confrontarsi individualmente con il docente referente per l'orientamento, al fine di discutere i propri dubbi, ricevere consigli personalizzati e definire un piano d'azione per il futuro.
- **Supporto nella Ricerca di Materiale Informativo:** È stato messo a disposizione degli studenti materiale informativo su corsi di laurea, sbocchi professionali, bandi e concorsi.

○

Risultati e Osservazioni:

Le attività di orientamento hanno riscosso un buon livello di partecipazione e interesse da parte degli studenti. In particolare, le testimonianze dei professionisti del settore e le visite a strutture sportive hanno offerto spunti di riflessione concreti e stimolanti. Il lavoro sui bilanci di competenze ha aiutato gli studenti a prendere maggiore consapevolezza delle proprie risorse e potenzialità, non solo in ambito sportivo ma anche trasversale.

Tuttavia, si è osservata una certa eterogeneità negli interessi e nelle aspirazioni degli studenti, il che sottolinea l'importanza di continuare a offrire un supporto individualizzato e diversificato.

Proposte per il Futuro:

- Potenziare ulteriormente i contatti con il mondo del lavoro sportivo, magari attraverso stage o progetti di alternanza scuola-lavoro mirati.
- Organizzare incontri con ex-studenti del Liceo Sportivo che hanno intrapreso carriere di successo in ambito sportivo o in settori affini.
- Utilizzare maggiormente piattaforme online e strumenti digitali per la condivisione di informazioni e opportunità.
- Coinvolgere maggiormente le famiglie nel processo di orientamento, organizzando incontri informativi specifici.

•

Conclusioni:

Le attività di orientamento svolte dalla classe quinta del Liceo Sportivo hanno rappresentato un importante momento di crescita e di riflessione per gli studenti. L'approccio multidisciplinare e l'attenzione alle specificità del loro percorso di studi hanno contribuito a fornire loro strumenti utili per affrontare con maggiore consapevolezza le scelte future. È fondamentale proseguire su questa strada, affinando ulteriormente le strategie e le attività proposte per accompagnare al meglio gli studenti in questa delicata fase di transizione.

Spero che questa relazione sia utile! Fammi sapere se hai bisogno di ulteriori dettagli o modifiche

4.4 AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: STRUMENTI – MEZZI – SPAZI -TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

<i>Strumenti, mezzi e Spazi</i>	<p>Gli alunni del Liceo scientifico sportivo utilizzano tutte le strutture presenti nella scuola, ivi comprese le strutture sportive di cui l'Istituto è dotato, ovvero 2 palestre, di cui una con campo regolamentare di basket, pallavolo e pallamano, campo da calcio a 11, campi polivalenti per attività di basket, pallavolo e pallamano, atletica leggera e tennis, piscina coperta da 25 metri. Le aule sono dotate di lim e connessione internet a banda larga.</p>
<i>Curricolo e tempo scuola</i>	<p>L'indirizzo di studio è costituito dalla ricchezza del curricolo in relazione alle discipline sportive. Gli alunni vivono la scuola anche nel pomeriggio laddove siano previsti percorsi formativi specifici relativamente alle discipline sportive (ad es. allenamenti intensivi di nuoto volti al conseguimento del brevetto; lezioni con esperti (DINAMO Banco di Sardegna)</p>

5. ATTIVITA' E PROGETTI

Titolo	Descrizione	Obiettivi
PNRR potenziamento discipline STEM	Il PNRR mira a rafforzare le abilità degli studenti in Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica, promuovendo un approccio didattico che favorisce l'apprendimento attivo, l'innovazione e la creatività.	Il PNRR rappresenta un'importante opportunità per il potenziamento delle discipline STEM e per la creazione di una scuola più innovativa e all'avanguardia, in linea con le esigenze del mondo del lavoro del futuro.
Einstein telescope	L'Einstein Telescope (ET) è un futuro rivelatore di onde gravitazionali di terza generazione, un'infrastruttura di ricerca di livello mondiale che l'Italia è candidata ad ospitare in Sardegna, nell'area della miniera dismessa di Sos Enattos. Questo progetto promette di osservare un volume di universo significativamente maggiore rispetto agli attuali rivelatori, come LIGO e Virgo, permettendo di studiare fenomeni come l'universo primordiale, la natura della materia oscura e le interazioni vicino ai buchi neri.	L'ET rappresenta una grande opportunità per la scienza, promettendo di aprire nuove finestre sull'universo e di svelare misteri che sono stati oggetto di ricerca per decenni. L'ET è un progetto internazionale, con la partecipazione di scienziati e ricercatori da tutto il mondo. L'Italia, con la sua candidatura, ha l'opportunità di ospitare questa importante infrastruttura di ricerca e di contribuire al progresso della conoscenza umana.
Educazione finanziaria e consulenti del lavoro	L'educazione finanziaria e la figura del consulente del lavoro sono strettamente correlate. L'educazione finanziaria, che si concentra sulla gestione consapevole delle finanze personali e aziendali, è un elemento cruciale per il benessere economico, sia individuale che collettivo. I consulenti del lavoro, con le loro competenze in materia di diritto del lavoro, gestione del personale e gestione delle risorse umane, possono svolgere un ruolo chiave nell'implementazione e diffusione dell'educazione finanziaria, soprattutto all'interno delle aziende, per migliorare il benessere finanziario dei dipendenti e la produttività aziendale.	I consulenti del lavoro possono sensibilizzare i dipendenti sull'importanza di una gestione consapevole delle finanze, evidenziando come una buona gestione del budget, del risparmio e degli investimenti possa migliorare la qualità della vita e la serenità finanziaria.
Corso di primo soccorso e BLS	Un corso di primo soccorso fornisce le conoscenze e le competenze per gestire situazioni di emergenza in attesa dell'arrivo dei soccorsi specializzati. Si impara ad allertare i servizi di emergenza, riconoscere un'emergenza, attuare interventi di primo soccorso, conoscere i rischi specifici dell'attività svolta e acquisire conoscenze generali sui traumi e le patologie in ambiente di lavoro.	Il corso di primo soccorso è fondamentale per tutti, in quanto può fare la differenza tra la vita e la morte. Le competenze acquisite permettono di intervenire tempestivamente in caso di emergenza e di fornire un aiuto vitale in attesa dell'arrivo dei soccorsi specializzati.

Conferenza: Oltre lo sport	Un corso di primo soccorso fornisce le conoscenze e le competenze per gestire situazioni di emergenza in attesa dell'arrivo dei soccorsi specializzati. Si impara ad allertare i servizi di emergenza, riconoscere un'emergenza, attuare interventi di primo soccorso, conoscere i rischi specifici dell'attività svolta e acquisire conoscenze generali sui traumi e le patologie in ambiente di lavoro.	Il corso di primo soccorso è fondamentale per tutti, in quanto può fare la differenza tra la vita e la morte. Le competenze acquisite permettono di intervenire tempestivamente in caso di emergenza e di fornire un aiuto vitale in attesa dell'arrivo dei soccorsi specializzati.
-----------------------------------	---	---

5.1 ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI ATTINENTI A “CITTADINANZA e COSTITUZIONE”

Titolo	Breve Descrizione delle Attività svolte	Obiettivi raggiunti e Competenze acquisiti
Europe plural feminine	Europe Plural Feminine" (EPF) è un progetto finanziato dall'UE che mira a promuovere la parità di genere e la non discriminazione, coinvolgendo diverse istituzioni in Italia, Francia, Spagna e Germania. EPF si concentra sull'uguaglianza di genere, in particolare nel contesto del lavoro, e cerca di creare una comunità che si occupi di questi temi.	EPF è un progetto che punta a creare una società più equa e inclusiva, attraverso la promozione della parità di genere e la non discriminazione. Il progetto si concentra sull'ambito professionale, ma vuole anche coinvolgere la società nel suo complesso.
Aspettando il 2 giugno	In Sassari, come in tutta Italia, si aspetta con entusiasmo il 2 giugno, la Festa della Repubblica. Questa giornata celebra la nascita della Repubblica Italiana, avvenuta nel 1946 in seguito a un referendum in cui gli italiani scelsero di passare dalla monarchia alla repubblica. Si tratta di una festa nazionale importante, in cui si ricordano i valori della democrazia e della libertà, e si onora la storia del nostro paese.	La realizzazione dell'attività ha previsto il coinvolgimento attivo degli studenti che hanno sviluppato spirito di iniziativa, capacità di organizzazione, oltre ad aver dimostrato grande sensibilità e partecipazione alla tematica.
Crimine e Giustizia	La classe ha partecipato ad un'assemblea d'istituto durante la quale la dott.ssa Trofa responsabile del 41bis del carcere di bancali ha illustrato le problematiche del carcere a vita.	La realizzazione dell'attività ha previsto il coinvolgimento attivo degli studenti che hanno sviluppato spirito di iniziativa, capacità di organizzazione e dimostrato grande sensibilità e partecipazione ad una tematica così delicata.

6. COMPETENZE E CONTENUTI SINGOLE DISCIPLINE

6.1 Educazione civica

EDUCAZIONE CIVICA	
<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Comprendere le origini e l'evoluzione della democrazia e della repubblica • Sviluppare la cittadinanza attiva • Sviluppare e diffondere la cultura della salute anche attraverso la prevenzione • Sviluppare e diffondere corretti stili di vita • Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita • Individuare i pro e i contro della globalizzazione • Condividere le differenze e valorizzare le diversità • Comprendere i fondamenti della Costituzione • Comprendere il ruolo di diritti e doveri nella vita sociale • Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica • Prevenire e contrastare la violenza • Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali • Riflettere sui diritti, sulle responsabilità e i doveri di chi naviga in Rete • Conoscere cause e conseguenze della dipendenza digitale • Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri • Conoscere i principali reati informatici e le norme di protezione • Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • COSTITUZIONE-ISTITUZIONI-LEGALITA': • Promozione e prevenzione della salute: educazione alle tecniche di base di Pronto soccorso (Scienze motorie) • La Costituzione repubblicana: genesi e contesto storico (Italiano) • Il traffico di sostanze stupefacenti (Religione) • Stato e terrorismo nella seconda repubblica (Storia) • Sport e parità di genere; Discriminazioni delle donne nelle competizioni sportive (Discipline sportive) • Stato liberale e stato democratico. Il principio di eguaglianza. (Diritto) • SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ: • Tutela del patrimonio naturale; acquisizione di comportamenti e condotte corrette dal punto di vista ambientale; conoscenza del proprio patrimonio paesaggistico;

	<p>Inquinamento e rifiuti in mare, uso dell'ambiente marino costiero da parte dell'uomo, iniziative tecnologiche per la riduzione dei rifiuti (Matematica)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le attività di Telethon e lo studio delle malattie genetiche rare (Scienze naturali) • CITTADINANZA DIGITALE: • Onde elettromagnetiche tra scienza, ambiente, salute e informazione (Fisica)
ABILITA':	<p>Saper utilizzare nuovi codici linguistici;</p> <ul style="list-style-type: none"> • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri. Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema • saper leggere ed interpretare la Costituzione ed altre fonti giuridiche, oltre che documenti e testi relativi alla tematica affrontata; • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno; • Essere in grado di cogliere la dimensione storica, giuridica ed economica della realtà; • Applicare i principi di solidarietà e responsabilità civica e di partecipazione democratica all'attività scolastica; •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. • Collocare l'esperienza digitale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento di diritti e doveri. Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • saper interpretare dati statistici elementari.
METODOLOGIE:	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, lezione circolare con presentazione sintetica dell'argomento della lezione e lettura e analisi di testi in relazione agli obiettivi.</p> <p>È stato lasciato ampio spazio, poi, alle richieste di chiarimenti, approfondimenti e riflessioni nati da tematiche di studio o di attualità per favorire interventi personali, proposte di approfondimenti, di confronto e riflessione.</p> <p>Realizzazione di mappe concettuali e condivisione di materiale audiovisivo.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Per la valutazione finale sono stati presi in considerazione i seguenti fattori individuali:</p> <p>attitudine; impegno; interesse; partecipazione; conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti, nonché delle loro connessioni anche se opportunamente guidati; capacità critica e di rielaborazione personale.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Non è stato adottato alcun libro di testo specifico per la disciplina; ciascun docente si è avvalso di materiali presenti nei libri di testo disciplinari e/o ha prodotto materiali che sono stati condivisi con gli studenti e su cui gli stessi hanno lavorato (libri, appunti, materiale caricato su classroom, riviste e quotidiani, materiale multimediale e video esplicativi)</p>

6.2 Scienze motorie

SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	L'apprendimento di molteplici abilità, trasferibili in qualunque altro contesto di vita, ha portato all'acquisizione di corretti stili comportamentali che hanno radice nelle diverse attività motorie svolte nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività e alla legalità. Gli studenti sono in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale con una piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Sono in grado inoltre di osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale.
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	CONTENUTI
Conoscere i principi dell'apprendimento motorio	<p>Esercitazioni specifiche per il miglioramento delle capacità condizionali :resistenza, forza, velocità, mobilità articolare</p> <p>Esercitazioni specifiche per il miglioramento delle capacità coordinative : capacità di reazione, equilibrio, coordinazione oculo-manuale ,oculo-podale, accoppiamento e combinazione, ritmo</p> <p>Progettazione di progressioni e successioni agli attrezzi</p> <p>Progettazione di percorsi e circuiti</p> <p>Teoria</p> <p>La metodologia dell'allenamento</p> <p>i Definizione di allenamento e concetto di supercompensazione</p> <p>Le caratteristiche del carico allenante</p> <p>Il sovrallenamento</p> <p>La periodizzazione dell'allenamento</p> <p>Le caratteristiche dell'allenamento al femminile</p> <p>Le capacità condizionali e l'allenamento :</p> <p>I La forza</p> <p>Definizione e classificazione</p> <p>I fattori della forza</p> <p>Le tipologie di lavoro muscolare</p> <p>Le esercitazioni per l'allenamento della forza</p> <p>I metodi di allenamento della forza</p> <p>La velocità</p> <p>Definizione e classificazione</p> <p>I fattori della velocità</p> <p>I metodi di allenamento</p> <p>La resistenza</p> <p>Definizione e classificazione</p> <p>I fattori della resistenza</p> <p>I valori di soglia</p> <p>I metodi di allenamento</p> <p>L'allenamento in altura</p>
Conoscere le capacità condizionali e i loro metodi di allenamento	<p>Basket 3 contro3 : Esercitazioni specifiche per le tecniche di base e i fondamentali di gioco</p> <p>Unihockey:Esercitazioni specifiche per le tecniche di base e i fondamentali di gioco</p> <p>Calcio a cinque : Esercitazioni specifiche per le tecniche di base e</p>

<p>Lo sport, le regole, il fair play</p> <p>1. Conoscere le tecniche e le tattiche degli sport praticati nel quinquennio 2. Conoscere i limiti e i punti di forza della propria preparazione motoria in funzione della partecipazione alle diverse pratiche sportive 3. Conoscere alcune problematiche legate all'ambiente sportivo moderno:</p> <p>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <p>Conoscere il codice comportamentale per il primo soccorso nei casi di infortunio</p> <p>Conoscere il protocollo BLS</p> <p>Relazione con l'ambiente naturale</p> <p>Incremento della conoscenza delle risorse presenti nel territorio in relazione alle attività outdoor</p>	<p>i fondamentali di gioco</p> <p>Sport e disabilità : i I principi generali dell'attività adattata L o sport adattato e le Paraolimpiadi i Il sitting volley: conoscenza dei fondamentali individuali e di gioco i Il baskin : conoscenza dei fondamentali individuali e di gioco Svolgimento di partite, gare tra compagni di classe Assegnazione di compiti di arbitraggio e giuria</p> <p>Educazione civica Il primo soccorso Come si presta il primo soccorso L'utilizzo della rianimazione cardiopolmonare Come si usa il DAE Le manovre in caso di soffocamento</p> <p>Stage residenziale di vela</p>
<p>ABILITA':</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper eseguire esercizi e sequenze motorie 2. Saper progettare esercizi e sequenze motorie 3. Conoscere le proprie potenzialità e i propri limiti in campo sportivo e motorio in genere 4. Saper praticare attività sportiva individuale e di gruppo, anche attingendo dalle opportunità offerte dal territorio, nel rispetto dei compagni, delle regole e dell'ambiente 5. Saper elaborare autonomamente semplici tecniche e strategie adattandole ai vari contesti di gioco 6. Assumere stili di vita attivi finalizzati al miglioramento del benessere e al mantenimento dello stato di salute 7. Saper agire in modo corretto nei casi in cui sia necessario il primo soccorso 8. Sapersi esprimere ed orientare in attività in ambiente naturale
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>Lezione frontale Didattica laboratoriale Problem solving Lavoro a gruppi Lavoro a squadre Esercizi individuali Esercizi a coppie Esercizi agli attrezzi Percorsi Circuiti</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Test a risposta multipla o aperta Test motori Percorsi motori</p>

	Verifica orale
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Piccoli e grandi attrezzi Libro di testo Approfondimenti individuali Lim video piattaforma digitale

6.3 Discipline sportive

MATERIA Discipline Sportive	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Al termine del percorso liceale gli studenti hanno complessivamente acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanze e rispetto del proprio corpo. Sono in grado di orientare in modo consapevole la propria pratica motoria e sportiva, come stile di vita finalizzato al mantenimento della salute e del benessere psico-fisico e relazionale. Utilizzano le norme organizzative e tecniche, che regolamentano le pratiche sportive, in diversi contesti e sono in grado di applicare i principi del fair play.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	<p>I test motori Test di forza, velocità, resistenza e flessibilità.</p> <p>La pallacanestro I fondamentali individuali con e senza palla. Aspetti tecnico\tattici del gioco</p> <p>Tiro con l'arco Cenni storici della disciplina sportiva Tipologie di arco in uso (l'arco olimpico, l'arco nudo, l'arco compaund e gli archi tradizionali). Tipi di arco e competizioni. Tecniche corrette per l'utilizzo dell'arco da gara.</p> <p>La Pallavolo Apprendimento della tecnica e didattica dei fondamentali individuali e di squadra. Le regole del gioco. Esercizi di consolidamento sul palleggio, bagher e battuta. Esercizi per l'apprendimento dei fondamentali della schiacciata e del muro. Esame dei fondamentali di squadra: la ricezione, la difesa, la copertura d'attacco. Applicazione di semplici schemi di gioco.</p> <p>Lo sport nel periodo Fascista Lo scioglimento degli scout Accademie e sport di massa sotto il fascismo Le accademie di educazione fisica Dallo sport di massa al campionismo</p> <p>Sport E Società La parità di genere nello sport (educazione civica). La figura della donna nello sport, cariche istituzionali negli organismi di governo dello sport e disparità economiche uomini e donne nel professionismo sportivo</p> <p>Nozioni di primo soccorso</p>

	conoscenza e pratica delle norme fondamentali di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni.
ABILITA':	Acquisizione e rafforzamento delle diverse e molteplici capacità coordinative specifiche delle discipline. Saper eseguire in circuito, esercizi che richiedono forza, velocità, flessibilità e resistenza in sequenze di azioni. Trasferire e utilizzare le regole del fair play al di fuori dell'ambito sportivo
METODOLOGIE:	I metodi didattici utilizzati nell'applicazione si integrano sovente l'uno con l'altro e sono di seguito indicati: <ul style="list-style-type: none"> • Metodo globale - analitico – sintetico • Metodo direttivo - soluzione di problemi e scoperta guidata • lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Verifica Pratica - Nell'ambito di ogni singolo obiettivo deve essere valutato il significativo miglioramento conseguito da ogni studente. Al termine «significativo» si attribuisce un duplice valore: <ul style="list-style-type: none"> • una <i>misura quantitativa</i>, quando è possibile la definizione precisa del livello raggiungibile all'interno di un obiettivo; • un'<i>indicazione qualitativa</i>, quando la prestazione non è quantificabile, ma valutabile in termini di armonia, efficacia e precisione gestuale. La valutazione dello studente, inoltre, deve consentire di apprezzarne anche la partecipazione, l'interesse, l'impegno e la capacità di cooperazione. Il docente baserà le rilevazioni sulla pratica delle attività sportive, individuali e di squadra, e su prove multiple per la valutazione di qualità e funzioni diverse. Verifica Scritta - Utile per ottimizzare e limitare i tempi di permanenza in aula a favore dell'attività pratica. Avverrà tramite somministrazione di <i>test a risposta multipla</i> , nei quali il valore di ciascuna risposta corretta verrà definito dalla proporzione fra il numero dei quesiti proposti ed il voto massimo, 10/10. Diversamente si potranno somministrare <i>prove miste</i> , accompagnate da una tabella specificante la peculiare modalità di valutazione delle singole parti.
TESTI e MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo, dispense, video, software informatici.

6.4 Filosofia

FILOSOFIA	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Riconoscere e rielaborare i punti nodali dello sviluppo filosofico del pensiero occidentale nel XIX e XX secolo cogliendo di ogni autore o tema trattato il legame col contesto storico-culturale e operando confronti e collegamenti tra le diverse correnti di pensiero e i diversi filosofi Migliorare la propensione verso la riflessione personale, il giudizio critico, la discussione razionale e la capacità di argomentare una tesi sia in forma sia orale che scritta Padroneggiare il lessico e le categorie specifiche del discorso filosofico
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso moduli)	Gli idealisti tedeschi. Le origini dell'idealismo. Fichte: la dottrina della scienza – il processo dialettico – il nazionalismo. Schelling: la filosofia dell'identità.

	<p>Hegel. Vita e opere. I fondamenti del sistema hegeliano. I momenti dell'Assoluto e la struttura del sistema. La dialettica. Analisi e commento del testo "La dialettica" (pp. 703-704). La Fenomenologia: struttura dell'opera – le figure – l'autocoscienza – la dialettica signoria-servitù – la coscienza infelice. L'Enciclopedia: presentazione dell'opera. Lo spirito oggettivo. L'eticità e lo Stato. La funzione della guerra (critica al pacifismo kantiano). La filosofia della storia. L'astuzia della ragione. Lo Spirito assoluto.</p> <p>Destra e Sinistra hegeliane. Il concetto di alienazione in Feuerbach.</p> <p>Marx. Vita e opere. I maestri del sospetto (P. Ricoeur). Caratteri fondamentali del pensiero marxiano. La critica di Hegel e dello Stato liberale moderno. La critica dell'economia politica borghese. Il distacco da Feuerbach. La religione come oppio del popolo. Struttura e sovrastruttura. La dinamica dialettica della storia. Il Manifesto. Il Capitale: impostazione dell'opera – il plusvalore – tendenze del sistema capitalistico – la rivoluzione e la dittatura del proletariato – fasi della società comunista.</p> <p>Premessa a Schopenhauer: le religioni orientali (induismo, buddhismo).</p> <p>Schopenhauer. Vita e opere. La rappresentazione: il principio di ragione sufficiente. La scoperta della volontà. Il pessimismo e la concezione della storia umana. Lettura del brano a p. 32. Dolore e noia. Le vie della liberazione.</p> <p>Nietzsche. Vita e opere. Vicende dell'opera nietzscheana: il rapporto col nazismo. Tratti generali e fasi del pensiero nietzscheano. L'estetica wagneriana e la Nascita della tragedia. La seconda Inattuale. La fase illuminista. L'istinto del gregge. Il prospettivismo. La volontà di potenza. La morte di Dio. Il superuomo. Lettura di brani tratti dal Prologo di Zarathustra. L'eterno ritorno. Morale dei signori e morale degli schiavi. L'origine del cristianesimo. Il nichilismo.</p> <p>Freud. Vita e opere. La psicologia sperimentale. Dall'ipnosi alle associazioni libere. La psicanalisi. Le topiche. L'interpretazione dei sogni. Psicopatologia della vita quotidiana. Fasi dello sviluppo sessuale. Reazioni e scismi (Adler, Jung). La concezione dell'arte, della religione e della civiltà.</p>
<p>ABILITA':</p>	<p>Saper usare correttamente il linguaggio specifico</p> <p>Saper sintetizzare le conoscenze acquisite</p> <p>Saper organizzare e correlare nozioni, concetti e conseguentemente produrre argomentazioni</p> <p>Saper produrre giudizi autonomi scientificamente e culturalmente fondati</p> <p>Compire semplici operazioni di analisi e interpretazione di brani scelti tratti da testi filosofici</p>

METODOLOGIE:	<p>Lezione frontale e dialogica</p> <p>Lettura e analisi di testi filosofici, tratti dall'antologia del libro di testo o forniti dal docente</p> <p>Integrazioni con schemi, esemplificazioni, presentazioni multimediali</p> <p>Attività di analisi e approfondimento proposte dall'insegnante</p> <p>È stato lasciato ampio spazio alle richieste di chiarimenti, approfondimenti e riflessione nati da tematiche di studio o di attualità che hanno generato interesse particolare negli alunni, favorendo gli interventi personali, le proposte di approfondimenti e di confronto e riflessione</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Per la valutazione finale sono stati presi in considerazione i seguenti fattori individuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti; • acquisizione del lessico specifico e capacità di rielaborazione personale; • impegno, interesse e partecipazione; • capacità di analizzare criticamente testi filosofici; • capacità di esposizione orale e scritta.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>A. Sani e A. Linguiti, <i>Sinapsi</i>, Brescia 2020, voll. II-III. Il docente ha selezionato e prodotto materiali che sono stati condivisi con gli studenti, principalmente su Google Classroom.</p>

6.5 Storia

STORIA	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Individuare (in una prospettiva storica globale) i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia a partire dall'Ottocento e cogliendo la specificità del XX secolo</p> <p>Riconoscere cause e conseguenze degli eventi e dei processi storici usando in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</p> <p>Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica cogliendo i nodi salienti del discorso</p>
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso moduli)	<p>Le idee del Romanticismo. La nascita dell'idea di nazione. Dal sentimento nazionale al razzismo. Il razzismo scientifico. Il Congresso di Vienna e l'Europa della Restaurazione. I moti del 1820-21 e del 1830. I primi mesi del 1848 in Italia, la prima guerra di indipendenza e le repubbliche democratiche.</p> <p>Il Piemonte di Vittorio Emanuele II e di Cavour. La seconda guerra d'indipendenza. La spedizione dei Mille.</p>

	<p>Un Paese preindustriale. Il completamento dell'Unità. La presa di Roma e la reazione della Santa Sede. La Destra storica al potere. La Sinistra di Depretis e di Crispi. L'avvio dell'espansione coloniale e la politica estera di Crispi. L'imperialismo europeo.</p> <p>Il socialismo italiano e la Seconda Internazionale. L'Italia giolittiana. Salvemini e le critiche a Giolitti. La guerra italo-turca. Il nazionalismo italiano.</p> <p>L'Europa alla vigilia della guerra: il sistema delle alleanze. La Russia nel 1904-1905. I Balcani alla vigilia della prima guerra mondiale (cartina a p. 51). La Germania di Guglielmo II. L'Europa in guerra. Caratteri della prima guerra mondiale. L'Italia entra in guerra. Neutralisti e interventisti. D'Annunzio, Papini ("Amiamo la guerra"), Marinetti (primo Manifesto del futurismo, Sintesi futurista della guerra). Vicende belliche. Il fronte italiano. Lettura dei "Quattordici punti". I trattati di pace.</p> <p>Il dopoguerra tedesco. La Dolchstoßlegende (immagini propagandistiche). La Germania dal 1923 al 1925.</p> <p>La rivoluzione russa. Donna e famiglia sotto i bolscevichi. A. Rodchenko, "Libri". La guerra civile. La politica economica dal comunismo di guerra alla NEP. La nascita dell'URSS e la morte di Lenin.</p> <p>La crisi del dopoguerra in Italia. La protesta nazionalista. L'impresa fiumana. La nascita dei fasci di combattimento. Lettura del programma di San Sepolcro. Il biennio rosso. La nascita del PCd'I. Le squadre d'azione e il fascismo agrario. Dal patto di pacificazione alla marcia su Roma. Il fascismo dal 1922 al 1925. La repressione del dissenso. Fascismo italiano "totalitarismo incompiuto". I Patti Lateranensi. Fascismo e gioventù.</p> <p>L'ascesa di Stalin e la collettivizzazione forzata. L'industrializzazione. Il Grande Terrore e i gulag. Gli USA negli Anni Venti e la crisi del 1929. L'ascesa al potere di Hitler. La Germania hitleriana.</p> <p>La seconda guerra mondiale.*</p> <p>Il secondo dopoguerra e la guerra fredda (cenni).*</p> <p>Il Sessantotto nel mondo e in Italia. La strategia della tensione. Politica ed economia italiana negli anni Settanta. Il terrorismo rosso, il compromesso storico e il sequestro Moro. Visione del film "Berlinguer. La grande ambizione" (modulo anticipato nell'ambito delle attività di Educazione civica).</p>
<p>ABILITA':</p>	<p>Comprendere e collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti, i processi e i soggetti storici</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali</p>

	<p>Riconoscere le origini delle principali questioni politiche, economiche, sociali del presente</p> <p>Riconoscere e valutare gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva</p> <p>Maturare le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile</p>
METODOLOGIE:	<p>Lezione frontale e dialogica</p> <p>Letture e analisi di fonti storiche e testi storiografici, tratti dall'antologia del libro di testo o forniti dal docente</p> <p>Integrazioni con schemi, esemplificazioni, presentazioni multimediali</p> <p>Attività di analisi e approfondimento proposte dall'insegnante</p> <p>È stato lasciato ampio spazio alle richieste di chiarimenti, approfondimenti e riflessione nati da tematiche di studio o di attualità che hanno generato interesse particolare negli alunni, favorendo gli interventi personali, le proposte di approfondimenti e di confronto e riflessione</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Per la valutazione finale sono stati presi in considerazione i seguenti fattori individuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti; acquisizione del lessico specifico e capacità di rielaborazione personale; impegno, interesse e partecipazione; capacità di analizzare criticamente fonti storiche e testi storiografici; capacità di esposizione orale e scritta.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>F. M. Feltri et al., <i>Luci e ombre</i>, Brescia 2021, voll. II-III. Il docente ha selezionato e prodotto materiali che sono stati condivisi con gli studenti, principalmente su Google Classroom.</p>

6.6 Diritto ed Economia

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA</u></p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio – economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p> <p>Riconoscere il valore etico e civile delle leggi</p> <p>Riconoscere il valore delle libertà personali riconosciute e tutelate dalla Costituzione</p> <p>Conoscere le premesse storiche della Costituzione</p> <p>Individuare come i nuclei portanti della cultura</p>
--	---

	<p>economica intervengono a qualificare le politiche economiche nazionali e internazionali</p> <p>Conoscere la funzione dell'impresa nelle moderne economie</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di promozione di un prodotto economico</p>
<u>CONOSCENZE E CONTENUTI TRATTATI</u>	<p>Lo Stato: da sudditi a cittadini</p> <p>Cittadino Italiano e cittadino Europeo</p> <p>Forme di Stato</p> <p>Lo stato democratico</p> <p>Democrazia diretta ed indiretta</p> <p>Organi costituzionali:</p> <p>Parlamento,</p> <p>Governo,</p> <p>Magistratura</p> <p>L'unione europea</p> <p>L'imprenditore e l'impresa</p> <p>Imprese collettive: lineamenti generali</p> <p>L'azienda e segni distintivi</p> <p>Marketing</p> <p>Marketing sportivo</p> <p>Le sponsorizzazioni sportive</p> <p>* argomento da trattare dopo la data del 15 maggio:</p> <p>La tutela giuridica dell'ambiente</p>
<u>ABILITÀ</u>	<p>Saper utilizzare nuovi codici linguistici;</p> <p>Saper leggere ed interpretare la Costituzione ed altre fonti, documenti giuridici ed economici;</p> <p>Essere in grado di cercare una norma con gli strumenti a disposizione e di individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici;</p> <p>Saper contestualizzare ed astrarre le principali categorie del diritto e dell'economia;</p> <p>Essere in grado di cogliere la dimensione storica, giuridica ed economica della realtà;</p> <p>Applicare i principi di solidarietà e responsabilità civica e di partecipazione democratica all'attività scolastica;</p> <p>Essere in grado di confrontare le soluzioni giuridiche ed economiche con situazioni reali</p>
<u>METODOLOGIE</u>	<p>Lezione frontale, lezione dialogica, lezione circolare con presentazione sintetica dell'argomento della lezione e lettura e analisi di testi in relazione agli obiettivi.</p> <p>È stato lasciato ampio spazio, poi, alle richieste di chiarimenti, approfondimenti e riflessione nati da tematiche di studio o di attualità che hanno generato interesse particolare negli studenti, favorendo gli interventi personali, le proposte di approfondimenti e di confronto e riflessione</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per la valutazione finale sono stati presi in considerazione i seguenti fattori individuali: attitudine; impegno; interesse; partecipazione; conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti, nonché delle loro connessioni anche se opportunamente guidati; acquisizione del lessico specifico e capacità di rielaborazione personale.</p>
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI</u>	<p>Il libro di testo in adozione è stato integrato con l'utilizzo di:</p>

<u>ADOTTATI</u>	appunti, quotidiani, materiale multimediale Libro di testo: P. Ronchetti , <i>Regole e numeri dello sport</i> - ZANICHELLI
-----------------	---

6.7 Lingua e civiltà Inglese

COMPETENZE RAGGIUNTE:	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed interagire in modo abbastanza scorrevole e spontanea; • Esprimere opinioni e valutazioni in modo appropriato e argomentato; • Comprendere il contenuto di testi scritti anche complessi, su argomenti letterari, d'attualità o di civiltà; • Produrre testi scritti e orali su argomenti noti in modo sufficientemente chiaro e dettagliato esponendo il proprio punto di vista; • Analizzare criticamente aspetti relativi alla letteratura e cultura inglese; • Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio; • Comprendere in modo globale e selettivo argomenti tratti da filmati inerenti aspetti culturali e sociali della lingua studiata.
CONOSCENZE con specifico riferimento ai CONTENUTI TRATTATI: <u>(anche attraverso moduli)</u>	Selezione di testi, autori e tematiche relative ai seguenti periodi storico-letterari: <u>Revolutions and Renewal</u> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Britain and America</u> • <u>The Industrial Revolution</u> • <u>The French Revolution</u> Romantic Poets and New sensibility The sublime <u>W. Blake:</u> life and works; the context. Text analysis of: <i>The Lamb (from Songs of Innocence)</i> <i>Chimney Sweepers</i> <u>W. Wordsworth:</u> life and works; the context. Text analysis of: <i>Daffodils or I wandered lonely as a cloud.</i> <u>S.T. Coleridge:</u> life and works; the context. <i>"The Rime of The Ancient Mariner, The killing of the Albatross"</i>

The Gothic Novel

- **Mary Shelley:** life and works; the context.

“Frankenstein or the modern Prometheus”

Novelists of the Romantic Age

- **J. Austen:** life and works; the context.

Pride and prejudice

The Victorian Age

Early Victorian Age: changing society

Late Victorian Age: the Empire and Foreign policy

Early Victorian Novelists

Late Victorian Novelists

The Victorian Novel

- **C. Dickens:** life and works; the context. Text analysis and extracts from

Oliver Twist, *The workhouse*

Christmas Carol

Hard Times: extracts, *Cocketown*

- **Child labour**

The novel of Formation

The Bronte sisters: lifes and works;

Charlotte Bronte: *Jane Eyre*

The late Victorian Novel

R. L. Stevenson: life and works, Text analysis and extracts from *Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde*.

The American Renaissance

	<p>Herman Melville: life and works, Text analysis and extracts from <i>Moby Dick: Captain Ahab's chase.</i></p> <p><u>The birth of Aesthetic Movement</u></p> <p>- O. Wilde : life and works; the context; text analysis: <i>The picture of Dorian Grey: The importance of Being Earnest</i></p> <p><u>From the Edwardian Age to the First World War</u></p> <p><u>The war poets:</u></p> <p><u>Brooke, Owen, Sassoon (Glory of Women).</u></p> <p><u>G. Orwell:</u> life and works, text analysis: <i>Animal farm.</i></p>
<u>GRAMMAR/LANGUAGE</u>	<p>Revision of the main grammar points</p> <p><u>FCE/CAE:</u></p> <p><u>Listening Parts 1-2-3-4;</u></p> <p><u>Speaking Parts 1-2-3-4;</u></p> <p><u>Reading Parts 1-2-3-4-5-6-7;</u></p> <p><u>Writing Parts Part 1-2.</u></p>
<u>ABILITÀ RAGGIUNTE</u>	<p>Abilità di comprensione e produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere in modo globale, selettivo e/o dettagliato testi orali attinenti ad aree d'interesse del percorso di studio interagire in modo efficace usando le strutture della lingua straniera, anche se con qualche imprecisione formale; · Individuare i tipi testuali, le finalità comunicative ed il contesto di produzione; · Leggere e comprendere vari tipi di testi scritti tratti da quotidiani, riviste, pubblicazioni, Internet; · Rielaborare le informazioni tratte dai testi in forma di sintesi, parafrasi, sommari, relazioni; · Scrivere un testo di un'estensione predefinita su un argomento noto, già oggetto di discussione in classe; · Identificare gli aspetti tematici e stilistici di un testo letterario; · Collocare i testi letterari nel loro contesto storico-sociale;

	<ul style="list-style-type: none"> · Operare raffronti fra testi letterari, anche di diverso periodo o appartenenti a culture differenti; · Esprimere una valutazione personale del testo letterario, argomentando le proprie opinioni. <p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Rispondere a un questionario di comprensione di testi letterari e argomentativi; · Analizzare i punti essenziali di un testo letterario; · Scrivere un testo di un'estensione predefinita su argomenti noti ; · Conoscere e saper esporre le caratteristiche principali degli autori studiati .
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogo didattico e uso costante della L2 . Cura costante del lessico e della pronuncia; - Metodo comunicativo e 'Learning by doing' affiancato dal metodo induttivo nella riflessione della lingua e degli usi linguistici. - Esercitazioni laboratoriali in preparazione delle prove invalsi e degli esami di certificazione linguistica. - Cooperative learning - Materiali autentici, video, ascolti.
CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Abilità espressive, Correttezza formale e lessicale e di pronuncia. - Coerenza e coesione del messaggio prodotto. - Comprensione della lingua e conoscenza dei contenuti. - Capacità di sintesi, argomentazione e rielaborazione personale.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Libri di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Spiazzi, Tavella, Layton, Performer B2, ed. Zanichelli; -Spicci, T.A. Shaw, Montanari, Amazing Mind new Generation Compact, ed Sanoma- Pearson; <p>Altri strumenti: sussidi audiovisivi, per approfondire i vari contenuti ed allenare all'ascolto ed alla comprensione della lingua orale;</p> <p>LIM, presentazioni power point, video, mappe concettuali, ascolti.</p>

6.8 Fisica

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e descrivere l'interazione magnetica in situazioni reali • Studiare l'interazione magnetica tra magneti e cariche in movimento • Utilizzare leggi fisiche per risolvere problemi • Conoscere le applicazioni dell'elettromagnetismo nella vita reale
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e identificare fenomeni • Fare esperienza e rendere ragione dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata di fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione • Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.
CONOSCENZE E CONTENUTI TRATTATI	<p>Fenomeni magnetici fondamentali</p> <ul style="list-style-type: none"> • I magneti e le linee di campo magnetico • Le interazioni magnete-corrente e corrente-corrente (esperimenti) • Legge di Ampère • Campo magnetico • Legge di Biot-Savart • Campo magnetico di una spira e di un solenoide • Forza magnetica su un filo percorso da corrente • Forza di Lorentz • Moto di una carica in un campo magnetico: moto circolare uniforme ed elicoidale • Selettore di velocità, spettrometro di massa, effetto Hall <p>Magnetismo nel vuoto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss • Circuitazione del campo magnetico e teorema di Ampère • Motore elettrico • Equazioni di Maxwell per i campi elettrico e magnetico statici <p>Induzione elettromagnetica e corrente alternata</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esperimenti di Faraday, corrente indotta e forza elettromotrice indotta • Legge di Faraday-Neumann-Lenz • Alternatore • Valori efficaci della forza elettromotrice e della corrente • Circuito ohmico • Trasformatore • Produzione e trasporto di energia <p>Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla forza elettromotrice indotta al campo elettrico indotto • Campo magnetico indotto e legge di Ampère-Maxwell • Equazioni di Maxwell nel caso generale • Origine e proprietà delle onde elettromagnetiche • Effetti e applicazioni delle onde elettromagnetiche in funzione della lunghezza d'onda e della frequenza
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli effetti magnetici dell'elettricità. • Studiare il moto di cariche in movimento in un campo magnetico. • Formalizzare il concetto di flusso del campo magnetico. • Definire la circuitazione del campo magnetico. • Riconoscere il ruolo della teoria per la descrizione della realtà.

	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il meccanismo che porta alla generazione di una corrente indotta. • Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. • Capire qual è il verso della corrente indotta, utilizzando la legge di Lenz, e collegare ciò con il principio di conservazione dell'energia. • Comprendere come il fenomeno dell'induzione elettromagnetica permetta di generare correnti alternate. • Analizzare il funzionamento di un alternatore e di un trasformatore. • Essere coscienti dell'importanza dell'utilizzo della corrente alternata per il trasporto dell'energia. • Capire la relazione tra campi elettrici e magnetici variabili. • Utilizzare le leggi di Maxwell per descrivere la generazione di onde elettromagnetiche. • Analizzare le diverse parti dello spettro elettromagnetico e le caratteristiche delle onde che lo compongono. • Saper riconoscere il ruolo delle onde elettromagnetiche in situazioni reali e in applicazioni tecnologiche.
METODOLOGIE	Lezione frontale interattiva, lezione partecipata, esercitazioni guidate e di gruppo.
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>La valutazione periodica ha considerato il percorso individuale di ogni alunno, valutato sia rispetto al livello di partenza sia rispetto al contesto dell'intera classe, e il raggiungimento degli obiettivi minimi relativi ad ogni Unità Didattica.</p> <p>La valutazione finale terrà conto dei seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza degli argomenti • capacità di analisi • capacità di mettere in relazione fenomeni diversi • padronanza del linguaggio specifico della disciplina • sviluppo del pensiero critico <p>Oltre alla valutazione delle prove, si terrà conto anche dei seguenti parametri di riferimento: attenzione, impegno, partecipazione al dialogo educativo, ritmo di lavoro, puntualità nelle consegne, rispetto degli impegni presi e delle regole di gruppo.</p>
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>Libri di testo: Amaldi - Il nuovo Amaldi per i licei scientifici. blu vol. 2 e 3 - Zanichelli</p> <p>Materiali e strumenti adottati: LIM, Classroom, libro di testo, appunti, materiali multimediali, schemi e mappe, esercitazioni.</p>

6.9 Matematica

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche e procedure di calcolo • Analizzare e interpretare dati e grafici • Risolvere problemi • Argomentare e dimostrare • Costruire e utilizzare modelli • Individuare strategie applicare metodi per risolvere problemi
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</p>	<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere dominio, segno, iniettività, suriettività, biiettività, (dis)parità, (de)crescenza, periodicità, funzione inversa di una funzione • Determinare la funzione composta di due o più funzioni <p>I limiti delle funzioni e il calcolo dei limiti. La continuità e discontinuità di una funzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la topologia della retta: intervalli, intorno di un punto, punti isolati e di accumulazione di un insieme • Conoscere le quattro definizioni di limite • Conoscere gli enunciati dei teoremi sui limiti (unicità del limite, permanenza del segno, confronto) • Conoscere i teoremi per calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni • Conoscere i teoremi per calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata • Conoscere i limiti ricorrendo ai limiti notevoli • Conoscere il confronto fra infinitesimi e infiniti • Conoscere la definizione di continuità o discontinuità di una funzione in un punto • Conoscere la definizione di asintoti di una funzione <p>Continuità e derivabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuità e derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo. Esempi di funzioni non continue o non derivabili. Relazione fra derivabilità e continuità di una funzione in un punto. • Teoremi della permanenza del segno, dell'esistenza degli zeri, di Bolzano- Weierstrass e di Darboux per le funzioni continue (enunciati) • Esempi di calcolo della derivata di una funzione in un punto come limite del rapporto incrementale. La funzione derivata. Derivate di ordine superiore. • Esempi di funzioni continue e derivabili quante volte si vuole: funzioni polinomiali, logaritmo, esponenziale, funzioni trigonometriche. • Interpretazioni geometriche e fisiche della derivata. Retta tangente al grafico di una funzione in un punto. La velocità come derivata dello spazio percorso in funzione del tempo. • Derivata della somma, del prodotto, del quoziente (se ha senso), della composizione di due funzioni derivabili. Derivata dell'inversa (se esiste) di una funzione derivabile. • Formule per le derivate delle funzioni elementari x^n, $\sin x$, $\cos x$, $\tan x$, e^x, $\ln x$ e, in intervalli di invertibilità, delle loro inverse. • Differenziale di una funzione e suo significato geometrico • Teorema del valor medio di Lagrange e teorema di Rolle con dimostrazioni • Relazioni fra la monotonia di una funzione derivabile e il segno della sua derivata. • Teorema di De L'Hôpital <p>Studi di funzione e problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Andamento qualitativo del grafico della derivata noto il grafico di una funzione e viceversa. • Comportamento della derivata di una funzione nei punti di massimo e minimo relativo. • Risoluzione di problemi che richiedono di determinare massimo o minimo di grandezze rappresentabili mediante funzioni derivabili di variabile reale. • Comportamento della derivata seconda e informazione sui punti di flesso, di convessità e concavità del grafico di una funzione • Costruzione del grafico di una funzione. Asintoti.

	<p>Integrazione indefinita e definita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primitiva di una funzione e nozione d'integrale indefinito. • Primitive delle funzioni elementari. • Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di un integrale definito di una funzione di cui si conosce una primitiva. • Primitive delle funzioni polinomiali intere e di alcune funzioni razionali. • Integrazione per sostituzione e per parti.
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare limiti di funzioni • Studiare la continuità o la discontinuità di una funzione in un punto. • Calcolare la derivata di una funzione. • Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico. • Calcolare l'integrale di alcune classi di funzioni applicando i diversi metodi • Definire l'integrale definito di una funzione limitata in un intervallo chiuso. • Calcolare aree di regioni piane delimitate da una funzione e l'asse delle ascisse o due e più funzioni . • Saper applicare il calcolo integrale per la determinazione del volume di un solido di rotazione
METODOLOGIE:	Lavoro di gruppo e individuale; lezione interattiva; attività laboratoriale. Il lavoro è stato svolto per unità di apprendimento con lezioni interattive, discussioni aperte a tutta la classe ed esercitazioni mirate di vario tipo
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>La valutazione periodica terrà conto della situazione individuale di ogni alunno, valutato sia rispetto al livello di partenza sia rispetto al contesto dell'intera classe; del raggiungimento degli obiettivi minimi relativi ad ogni Unità Didattica.</p> <p>Per la valutazione finale ci si avvarrà di tutte le misurazioni fatte nel corso dell'anno scolastico e si considererà anche il grado di raggiungimento degli obiettivi trasversali prefissati. La valutazione terrà conto inoltre dei seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza degli argomenti - capacità di analisi - capacità di mettere in relazione fenomeni diversi - conoscenza dei linguaggi specifici delle diverse discipline - capacità critica <p>Oltre alla valutazione delle prove, si terrà conto anche dei seguenti parametri di riferimento: attenzione, impegno, partecipazione al dialogo educativo, ritmo di lavoro, puntualità nelle consegne, rispetto degli impegni presi e delle regole di gruppo.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Libro di testo: Bergamini-Barozzi-Trifone – Matematica.blu 2.0 con Tutor vol. 5 - Zanichelli</p> <p>Materiali: LIM, manuale in adozione, video reperibili sul web.</p>

Lingua e letteratura italiana	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Area linguistica e comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie riflessioni e i propri concetti per iscritto intorno ad un tema dato, usando un linguaggio grammaticalmente corretto e lessicalmente e sintatticamente appropriato • Sostenere le proprie tesi, oralmente e per iscritto, con le opportune argomentazioni • Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le principali implicazioni e sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale • Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti; • Riconoscere gli scopi prevalenti di un testo. <p>Consapevolezza ed espressione culturale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione europea, in particolar modo letteraria, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle poetiche più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper proporre le proprie tesi e argomentarle correttamente ed efficacemente, secondo un atteggiamento antidogmatico • Avere consapevolezza della tradizione letteraria italiana • Riconoscere nella letteratura uno strumento di comprensione di sé e della realtà • Riflettere sulla possibilità offerta dalla letteratura di considerare la realtà da diversi punti di vista, come esercizio utile al confronto e alla tolleranza • Riconoscere nella lingua uno strumento per pensare, oltre che per comunicare • Acquisire autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso moduli)	<ul style="list-style-type: none"> • Romanticismo; Manzoni; Leopardi; realismo, Naturalismo e Verismo: Flaubert, Zola e Verga; Decadentismo: Baudelaire, Pascoli, d'Annunzio; Pirandello; Futurismo; Beppe Fenoglio, <i>Una questione privata</i>; Ungaretti; Dante, Paradiso, antologia dei canti XVII e XXXIII*; Saba*; Sibilla Aleramo* • Le tipologie A, B, C della prima prova dell'Esame di Stato. Il genere della recensione <p>(L'asterisco * indica i contenuti da trattare dopo il 15 maggio)</p>
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare testi di varia natura riconoscendo il significato letterale del lessico, i caratteri stilistici generali, le principali figure retoriche • Sintetizzare un testo di varia natura • Fare la parafrasi di un testo poetico • Riconoscere i nuclei tematici dei testi • Individuare le parti costitutive dei testi argomentativi: tesi, antitesi, argomentazioni • Individuare in un testo idee, temi, visioni del mondo e concezioni artistico-letterarie proprie di un autore, di un ambiente socio-culturale, di un movimento, di un periodo • Evincere, da uno o più testi, tratti della visione del mondo di un autore e delle sue concezioni artistico-letterarie • Riconoscere il genere cui appartiene un testo individuando i caratteri propri di quel genere • Ritrovare in un testo del passato spunti di riflessione utili per la comprensione del presente • Riconoscere le relazioni tra i testi e i loro contesti

METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura collettiva e individuale di testi letterari e non letterari • Lezione frontale e dialogata • Esercizi di comprensione e analisi del testo e loro correzione • Redazione di testi secondo le tipologie A, B e C della prima prova dell'Esame di Stato e correzione collettiva e individuale degli elaborati con annotazioni linguistico-grammaticali e di composizione • Discussione in classe su temi di attualità
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti di valutazione: colloqui orali; prove scritte secondo le tipologie A, B, C della prima prova dell'Esame di Stato; esercizi di analisi del testo; prove scritte con domande a risposta aperta, trattazioni sintetiche e analisi del testo. • Criteri di valutazione: raggiungimento degli obiettivi prefissati; progressione nell'apprendimento; contesto della classe; impegno e partecipazione; capacità espressive; autonomia e capacità critica. Le griglie utilizzate sono quelle elaborate dal Dipartimento di lettere, sezione di italiano nel triennio.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, <i>I classici nostri contemporanei</i>, voll. 2, 3.1, 3.2. Dante, <i>Paradiso</i>: qualsiasi edizione commentata. Beppe Fenoglio, <i>Una questione privata</i>; Luigi Pirandello, <i>Il fu Mattia Pascal</i>. • Strumenti: L.I.M. Classe virtuale (Classroom) di Google Suite.

6.11 Religione

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>La didattica-pedagogica dell'IRC è stata rivolta verso le competenze di vita per l'alunno.</p> <p>Nello specifico, la competenza religiosa è stata raggiunta nella misura in cui ciascun allievo è stato capace di trasferire il sapere in situazioni di vita.</p> <p>In questo senso le competenze chiave di cittadinanza acquisite dagli alunni hanno contribuito al processo costruttivo di una identità più responsabile.</p> <p>Nello specifico gli studenti hanno acquisito competenze di consapevolezza circa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le responsabilità dei paesi ricchi sullo sfruttamento delle persone e delle risorse dei Paesi; - il contributo del cristianesimo per la promozione della giustizia nel mondo; - la dignità della persona; - le diverse forme di egoismo dell'uomo che generano ingiustizie nel mondo e per superarle l'importanza dell'amore per il prossimo.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso moduli)	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere la svalutazione della persona ridotta ad oggetto usato per il soddisfacimento di fini egoistici; - conoscere le diverse forme di schiavitù nel mondo contemporaneo; - conoscere l'impegno del cristianesimo per la promozione delle condizioni di giustizia a favore dei più poveri e svantaggiati. <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il comandamento evangelico dell'amore per il prossimo; • il problema del male nel mondo; • problemi etici sullo sfruttamento dei più deboli; • la giustizia sociale; • la sofferenza causata dall'uomo; • problemi etici del mercato del sesso a discapito di donne e bambini.
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> • essere sensibili verso le persone che hanno subito forme di ingiustizia; • essere consapevoli della dignità della persona; • individuare, sul piano etico - religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione, alla multiculturalità e alle nuove tecnologie; • capacità critica sulle diverse forme di egoismo dell'uomo che generano ingiustizie nel mondo.

METODOLOGIE:	La metodologia è stata caratterizzata da una lettura critica e guidata dei problemi etici, approfonditi attraverso il dialogo, il confronto, l'analisi, la sintesi, il lavoro di gruppo e il linguaggio per immagini. Seguendo il metodo induttivo, considerando la realtà della vita nelle sue molteplici problematiche, si è cercato di cogliere in ciascuna di esse l'intrinseca domanda religiosa e il contributo dei valori della religione cattolica.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> - la maturazione dell'alunno rispetto alla situazione di partenza, alla luce del suo curriculum e percorso personale di crescita; - l'accertamento della capacità critica e costruttiva; - l'accertamento delle capacità di connessione della disciplina con la cultura e il contesto di vita; - la partecipazione attiva al dialogo educativo sui temi affrontati.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	-Libro di testo: Marchioni G., Il segreto della vita, Ed. Il Capitello; -Fotocopie di sussidi; -Lim;-Audiovisivi (documentari).

6.12 Scienze

SCIENZE NATURALI	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Acquisizione di una corretta metodologia di osservazione e della terminologia scientifica. Possesso dei contenuti fondamentali della disciplina nell'osservare, descrivere e analizzare fenomeni, nel saper riconoscere e stabilire relazioni, classificare, effettuare connessioni logiche ed applicare le conoscenze acquisite alla vita reale.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso moduli)	<p>La chimica del Carbonio:</p> <p>Le proprietà dell'atomo del carbonio, L'ibridazione. Isomeria. I gruppi funzionali. Gli Idrocarburi e i derivati delle principali famiglie dei composti organici (alogenuri, alcoli, eteri, fenoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici e loro derivati, ammine): loro classificazione, nomenclatura IUPAC e/o tradizionale, proprietà fisiche, proprietà chimiche, loro principali meccanismi di reazione.</p> <p>Biochimica: Le Biomolecole: Carboidrati, Lipidi, Amminoacidi e Proteine, Nucleotidi e Acidi nucleici, la duplicazione del DNA e sintesi proteica.</p> <p>Bioteconologie: Dal DNA all'ingegneria genetica. La genetica dei virus, ciclo litico e lisogeno. I virus animali a DNA come i papillomavirus HPV umani e RNA come il virus SARS-CoV-2. Le biotecnologie moderne in ambito medico-farmacologico ed in agricoltura. Clonare un gene in un vettore, le specie transgeniche. La clonazione, l'editing genomico e. Applicazioni delle tecnologie.</p>
ABILITA':	<p>Distinguere dalla formula i composti organici dagli inorganici, saper dare loro un nome ed individuare le principali proprietà chimiche e fisiche.</p> <p>Conoscere le principali reazioni ed i possibili meccanismi di reazione</p> <p>Conoscere la struttura e la funzione di molecole di interesse biologico, ponendo l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della realtà</p>
METODOLOGIE:	<p>Lezione frontale.</p> <p>Lezione interattiva (PowerPoint, animazioni)</p> <p>Libro di testo in adozione, filmati</p>

<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Questionari del tipo a trattazione sintetica, a domanda aperta, a scelta multipla. Interrogazioni frontali e discussioni aperte alla classe Risoluzione di esercizi e problemi</p>
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p><i>Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Rossi, Rigacci-</i> Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Biochimica e biotecnologie - Zanichelli</p>

7. VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate.

Il D. lgs. n. 62/2017, all'art. 1, 2° c. recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”. L’art.1 6°c prosegue: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”. Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento.

La valutazione delle verifiche del liceo sportivo riveste un ruolo cruciale nel monitorare il progresso degli studenti, fornire feedback formativo e sommativo, e orientare le strategie didattiche. In un percorso di studi che coniuga competenze teoriche e pratiche legate all'ambito sportivo, è fondamentale adottare un approccio valutativo multidimensionale e coerente con le specificità del curricolo. La presente relazione si propone di analizzare le diverse tipologie di verifiche, i criteri di valutazione e le strategie implementate per garantire un processo valutativo efficace e significativo per gli studenti del triennio.

Tipologie di Verifiche

Nel triennio del liceo sportivo, la valutazione si articola attraverso una varietà di strumenti e metodologie, finalizzate a misurare l'acquisizione di conoscenze, lo sviluppo di abilità pratiche e l'applicazione di competenze trasversali. Le principali tipologie di verifiche includono:

- **Verifiche Scritte:** Comprendono questionari a risposta aperta e chiusa, saggi brevi, analisi di testi, risoluzione di problemi, elaborazione di relazioni su argomenti teorici legati alle discipline del curricolo (es. scienze motorie e sportive, diritto ed economia dello sport, discipline scientifiche). Queste verifiche mirano a valutare la comprensione concettuale, la capacità di analisi e sintesi, e la padronanza del linguaggio specifico.
- **Verifiche Orali:** Interrogazioni, presentazioni individuali o di gruppo, discussioni guidate. Queste verifiche permettono di valutare la capacità di esprimersi in modo chiaro e preciso, di argomentare le proprie posizioni, di interagire in modo costruttivo e di dimostrare una comprensione approfondita degli argomenti trattati.
- **Verifiche Pratiche:** Osservazione diretta delle performance sportive individuali e di squadra, esecuzione di esercizi tecnici, valutazione di schemi motori, partecipazione attiva e corretta alle attività laboratoriali (es. biomeccanica, fisiologia dell'esercizio). Queste verifiche sono essenziali per valutare l'acquisizione di abilità motorie specifiche, la capacità di applicare strategie di gioco, la comprensione delle regole e la collaborazione all'interno del gruppo.
- **Compiti di Realtà:** Progetti individuali o di gruppo che richiedono agli studenti di applicare le conoscenze e le competenze acquisite in contesti reali o simulati (es. organizzazione di eventi sportivi, analisi di casi studio, elaborazione di piani di

allenamento, progettazione di campagne di sensibilizzazione). Questi compiti valutano la capacità di problem solving, la creatività, l'autonomia e la capacità di lavorare in team.

- **Osservazione Sistemica:** Monitoraggio continuo del coinvolgimento degli studenti nelle attività didattiche, della loro partecipazione, del rispetto delle regole, della collaborazione e dell'impegno dimostrato. Questo tipo di valutazione, spesso integrato con griglie di osservazione, fornisce informazioni preziose sul processo di apprendimento e sulle competenze trasversali.

Criteri di Valutazione

I criteri di valutazione sono definiti in modo trasparente e comunicati agli studenti. Essi sono strettamente correlati agli obiettivi di apprendimento specifici di ciascuna disciplina e alle competenze attese al termine del triennio. In generale, i criteri possono includere:

- **Conoscenza e Comprensione:** Grado di padronanza dei contenuti teorici e capacità di interpretarli e contestualizzarli.
- **Applicazione:** Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite per risolvere problemi, analizzare situazioni e applicare procedure.
- **Abilità Pratiche:** Livello di competenza nell'esecuzione di gesti tecnici, nell'applicazione di strategie e nel raggiungimento di performance specifiche.
- **Competenze Trasversali:** Capacità di comunicare efficacemente, di collaborare, di pensare criticamente, di risolvere problemi, di organizzare il proprio lavoro e di dimostrare autonomia.
- **Correttezza Linguistica e Terminologica:** Precisione nell'uso del linguaggio specifico delle discipline.
- **Organizzazione e Chiarezza:** Capacità di presentare in modo logico e comprensibile le proprie elaborazioni.

Per le verifiche pratiche, i criteri possono includere la correttezza dell'esecuzione tecnica, l'efficacia della performance, la comprensione delle regole, la capacità di adattamento e la collaborazione. Per i compiti di realtà, si valutano anche la pertinenza del progetto, la sua originalità, la metodologia utilizzata e la qualità della presentazione.

Strategie per una Valutazione Efficace

Per garantire un processo valutativo efficace e formativo, nel triennio del liceo sportivo vengono implementate diverse strategie:

- **Diversificazione degli Strumenti:** Utilizzo di una varietà di tipologie di verifiche per cogliere le diverse dimensioni dell'apprendimento e le diverse intelligenze degli studenti.
- **Trasparenza dei Criteri:** Comunicazione chiara e preventiva dei criteri di valutazione per ogni verifica, in modo che gli studenti siano consapevoli di ciò che ci si aspetta da loro.

- **Feedback Costruttivo:** Fornitura di un feedback dettagliato e orientativo, che non si limiti al giudizio numerico ma che evidenzi i punti di forza e le aree di miglioramento, suggerendo strategie per progredire.
- **Autovalutazione e Riflessione:** Incoraggiamento degli studenti all'autovalutazione delle proprie prestazioni e alla riflessione sul proprio processo di apprendimento, promuovendo la consapevolezza dei propri progressi e delle proprie difficoltà.
- **Valutazione Formativa Continua:** Integrazione della valutazione nel processo di insegnamento-apprendimento attraverso osservazioni in classe, discussioni, domande stimolo e attività di monitoraggio, al fine di adeguare costantemente le strategie didattiche.
- **Calibrazione tra Docenti:** Momenti di confronto e condivisione tra i docenti delle diverse discipline per armonizzare i criteri di valutazione e garantire una maggiore equità nel giudizio.
- **Utilizzo di Rubriche di Valutazione:** Impiego di rubriche descrittive per definire i diversi livelli di competenza e rendere più oggettiva e trasparente la valutazione, soprattutto per le prove pratiche e i compiti di realtà.
- **Integrazione con il Portfolio dello Studente:** Raccolta sistematica dei lavori più significativi degli studenti, corredati da autovalutazioni e riflessioni, per documentare il loro percorso di crescita e le competenze acquisite nel corso del triennio.

La valutazione delle verifiche nel triennio del liceo sportivo rappresenta un elemento fondamentale per la crescita formativa e personale degli studenti. Attraverso un approccio diversificato, trasparente e orientato al feedback, si mira a fornire una misurazione accurata delle competenze acquisite, a supportare il processo di apprendimento e a orientare gli studenti verso scelte consapevoli per il loro futuro. L'attenzione alla valutazione delle abilità pratiche e delle competenze trasversali, specifiche del curriculum del liceo sportivo, contribuisce a formare studenti consapevoli del proprio potenziale e preparati ad affrontare le sfide del mondo dello sport e non solo. Un continuo monitoraggio e una riflessione sulle pratiche valutative sono essenziali per garantire la loro efficacia e la loro coerenza con gli obiettivi educativi del liceo sportivo.

7.1 SIMULAZIONE ESAME DI STATO

La classe ha svolto due simulazioni della prima prova scritta il 21 marzo e l'8 maggio, è stata calendarizzata una simulazione della seconda prova scritta per la fine di maggio e previsto delle simulazioni del colloquio per la fine del mese di Maggio.

Le simulazioni d'esame rappresentano uno strumento didattico cruciale nel percorso di preparazione degli studenti dell'ultimo anno del liceo sportivo all'Esame di Stato. Queste attività non si limitano a replicare la struttura e i contenuti delle prove ufficiali, ma offrono un'opportunità preziosa per valutare il livello di preparazione individuale e collettivo, identificare aree di forza e debolezza, e affinare strategie di gestione del tempo e dello stress. La loro realizzazione e valutazione richiedono un approccio metodologico attento e consapevole delle peculiarità della formazione offerta dal liceo sportivo, che integra competenze teoriche e pratiche legate alle discipline sportive.

Obiettivi delle Simulazioni d'Esame

Le simulazioni d'esame per una quinta liceo sportivo perseguono i seguenti obiettivi principali:

- **Valutazione del livello di preparazione:** Misurare l'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità nelle diverse discipline, sia quelle comuni a tutti gli indirizzi liceali (Italiano, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze Naturali, Lingua Straniera) sia quelle specifiche del percorso sportivo (Scienze Motorie e Sportive, Diritto ed Economia dello Sport, Discipline Sanitarie).
- **Familiarizzazione con la struttura e le modalità d'esame:** Consentire agli studenti di sperimentare in anticipo il formato delle prove scritte e orali, la tipologia di quesiti, i tempi a disposizione e le modalità di valutazione.
- **Identificazione delle aree di miglioramento:** Evidenziare le lacune concettuali, le difficoltà applicative e le carenze metodologiche su cui concentrare l'azione didattica di recupero e potenziamento.
- **Sviluppo di strategie di gestione del tempo e dello stress:** Offrire agli studenti l'opportunità di esercitarsi nella pianificazione del lavoro, nella gestione dell'ansia da prestazione e nell'ottimizzazione delle proprie risorse durante la prova.
- **Autovalutazione e consapevolezza:** Promuovere la riflessione degli studenti sul proprio percorso di apprendimento, sulle proprie capacità e sui propri limiti, incentivando l'autonomia e la responsabilità nello studio.
- **Fornire feedback formativo ai docenti:** Offrire ai docenti elementi utili per calibrare l'azione didattica, individuare eventuali criticità nel processo di insegnamento-apprendimento e personalizzare il supporto agli studenti.

Realizzazione delle Simulazioni d'Esame

La realizzazione efficace delle simulazioni d'esame richiede una pianificazione accurata e il coinvolgimento attivo del consiglio di classe. Le fasi principali includono:

1. **Definizione del calendario:** Stabilire un calendario realistico che preveda un numero adeguato di simulazioni per ciascuna disciplina, distribuite strategicamente nel corso dell'anno scolastico, tenendo conto dei tempi necessari per la correzione e la restituzione del feedback.
2. **Elaborazione delle prove:** Le prove devono essere elaborate dai docenti delle singole discipline in coerenza con le Indicazioni Nazionali e le Linee Guida per l'Esame di Stato, rispettando la struttura, la tipologia di quesiti e il livello di difficoltà attesi. È fondamentale includere anche quesiti che richiedano il collegamento tra le diverse discipline, con particolare attenzione alle specificità del percorso sportivo. Ad esempio, in una prova di Scienze Motorie potrebbe essere integrata la conoscenza di principi fisici o biologici.
3. **Somministrazione delle prove:** Le simulazioni devono essere somministrate in condizioni che riproducano il più fedelmente possibile quelle dell'esame reale, per quanto riguarda l'ambiente, i tempi a disposizione e le modalità di svolgimento.
4. **Correzione e valutazione:** La correzione delle prove deve essere rigorosa e basata su griglie di valutazione chiare e condivise all'interno del consiglio di classe. È importante non limitarsi all'assegnazione di un voto, ma fornire un feedback dettagliato e costruttivo

sui punti di forza e di debolezza di ciascuno studente, indicando strategie di miglioramento.

5. **Restituzione del feedback:** Il feedback deve essere restituito agli studenti in tempi brevi e attraverso modalità che favoriscano la comprensione e la riflessione. È utile dedicare momenti specifici in classe per discutere gli errori più comuni, chiarire dubbi e fornire ulteriori spiegazioni.
6. **Momenti di riflessione e autovalutazione:** È importante prevedere momenti in cui gli studenti possano riflettere individualmente e collettivamente sull'esperienza della simulazione, analizzando i propri risultati, identificando le strategie più efficaci e definendo obiettivi di miglioramento.
- 7.

Valutazione delle Simulazioni d'Esame

La valutazione delle simulazioni d'esame non si esaurisce nell'attribuzione di un voto, ma assume una dimensione formativa più ampia. Essa comprende:

- **Analisi quantitativa dei risultati:** L'analisi statistica dei voti ottenuti nelle diverse prove può fornire indicazioni sul livello medio di preparazione della classe e sull'andamento individuale degli studenti nel tempo.
- **Analisi qualitativa degli errori:** L'esame degli errori più frequenti e delle difficoltà incontrate dagli studenti permette di individuare le aree concettuali che richiedono maggiore attenzione didattica.
- **Osservazione dei comportamenti e delle strategie:** Durante lo svolgimento delle simulazioni, i docenti possono osservare le strategie adottate dagli studenti nella gestione del tempo, nell'approccio ai quesiti e nella gestione dell'ansia.
- **Feedback degli studenti:** Raccogliere il feedback degli studenti sull'utilità delle simulazioni, sul livello di difficoltà percepito e sulle proprie sensazioni può fornire spunti preziosi per migliorare la progettazione delle attività future.
- **Confronto tra le diverse simulazioni:** Monitorare l'evoluzione dei risultati degli studenti nel corso delle diverse simulazioni permette di valutare l'efficacia delle strategie di recupero e potenziamento messe in atto.

•

Specificità per il Liceo Sportivo

Nella realizzazione e valutazione delle simulazioni per il liceo sportivo, è fondamentale tenere conto delle discipline specifiche dell'indirizzo:

- **Scienze Motorie e Sportive:** Le simulazioni possono includere prove pratiche (esecuzione di gesti tecnici, valutazione della condizione fisica), prove teoriche (analisi di regolamenti sportivi, principi di allenamento, biomeccanica del movimento) e prove interdisciplinari (collegamenti con la fisiologia, la psicologia dello sport, la storia delle discipline).
- **Diritto ed Economia dello Sport:** Le simulazioni possono prevedere l'analisi di casi pratici relativi alla gestione di società sportive, alla normativa antidoping, ai contratti sportivi, o la risoluzione di problemi economici legati al settore sportivo.
- **Discipline Sanitarie (se presenti):** Le simulazioni possono includere quesiti relativi all'anatomia, alla fisiologia, alla traumatologia sportiva, al primo soccorso e alla corretta alimentazione dell'atleta.

È cruciale che le simulazioni riflettano l'integrazione tra le competenze teoriche e pratiche che caratterizzano il profilo dello studente del liceo sportivo.

Le simulazioni d'esame rappresentano uno strumento insostituibile per accompagnare gli studenti della quinta liceo sportivo verso l'Esame di Stato. La loro efficace realizzazione e una valutazione attenta e formativa contribuiscono significativamente a sviluppare la consapevolezza delle proprie competenze, a colmare le lacune, a gestire l'ansia e a affrontare con maggiore sicurezza le prove finali. Un approccio metodologico rigoroso, che tenga conto delle specificità del percorso di studi, permette di massimizzare il valore di queste attività per il successo formativo degli studenti.

8. IL CONSIGLIO DI CLASSE

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 08.05.2025.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>COMPONENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
Prof. Marzio Scudino	Italiano	Marzio Scudino
Prof.ssa Cinzia Masia	Inglese	Cinzia Masia
Prof.ssa Silvia Saba	Scienze	Silvia Saba
Prof. Gavinuccio Piras	Discipline sportive	Gavinuccio Piras
Prof.ssa Antonio Piroddi	Filosofia e Storia	Antonio Piroddi
Prof. Enrico Mura	Matematica	Enrico Mura
Prof.ssa Marta Anedda	Fisica	Marta Anedda
Prof.ssa Mariano Dore	Diritto ed economia	Mariano Dore
Prof.ssa Santina Santoni	Scienze Motorie	Santina Santoni
Prof. Giuseppe Papa	Religione	Giuseppe Papa
Prof.ssa Benedetta Madeddu	Sostegno	Benedetta Madeddu
Prof.ssa Letizia Uckmar	Sostegno	Letizia Uckmar

Indice

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	pag. 2
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	3
2.1 Il profilo culturale, educativo e professionale dei licei	3
2.2 Liceo scientifico ad indirizzo sportivo	3
2.3 Pecup	4
2.4 Quadro orario	5
3. DESCRIZIONE DELLA CLASSE	5
	5
3.1 Storia della classe	6
3.2 Composizione del consiglio di classe	8
4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA	9
4.1 Temi sviluppati nel corso dell'anno dal cdc	9
4.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento	11
4.3 Attività di Orientamento	12
4.3 Ambienti di apprendimento	14
5. ATTIVITA' E PROGETTI	15
5.1 Attività, percorsi e progetti, attinenti a 'Cittadinanza e Costituzione'	16
6. COMPETENZE E CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	17
6.1 Educazione Civica	17
6.2 Scienze motorie	19
6.3 Discipline sportive	21
6.4 Filosofia	22
6.5 Storia	24
6.6 Diritto ed Economia	26
6.7 Lingua e civiltà Inglese	28
6.8 Fisica	32
6.9 Matematica	34
6.10 Italiano	36
6.11 Religione	37
6.12 Scienze	38
7. VALUTAZIONE	40
7.1 SIMULAZIONE ESAME DI STATO	42
8. IL CONSIGLIO DI CLASSE	46
Indice	47
Allegato 1: Testo delle prove delle simulazioni della prima prova scritta	
Allegato 2: Prospetto riassuntivo delle ore di PCTO e orientamento svolte dai singoli studenti.	